



深港青少年參與國慶音樂會演出

弦音傳承奏響《我和我的祖國》

香港弦樂團昨日（2日）在香港文化中心音樂廳舉辦「弦音傳承深港樂韻」國慶音樂會。樂團成員與深港兩地青少年同場演出，讓今次音樂會別具意義。

大公報記者 顏 琨

「弦音傳承深港樂韻」國慶音樂會邀請了來自香港和深圳的青少年與樂團同台演奏，以一曲《我和我的祖國》展現音樂家和青少年樂手之間的傳承，更體現兩地青少年因音樂而建立的友誼和音樂家們對祖國的美好祝願。

串燒經典廣東歌

今次音樂會表演六首曲目，以《戀戀民謠2》《山丹丹花開紅艷艷》兩首民歌點燃音樂會的氣氛。接着以《中原暢想曲》訴說真摯的故鄉情懷，並以《90年代串燒金曲》來結束上半場的表演。作為世界首演的曲目，《90年代串燒金曲》中巧妙融合了《愛是永恒》《一起走過的日子》及《紅日》等經典歌曲。

音樂會下半場，香港指揮家吳懷世亮相舞台，帶領香港弦樂團演繹香港作曲家蘇鼎昌的作品《向卓越奔馳》。香港弦樂團藝術總監、小提琴家姚珏登場與樂團共同演奏《梁祝小提琴協奏曲》。作為以中國傳統民間故事「梁山伯與祝英台」為核心創作而成的曲子，在姚珏的演繹下，將梁山伯與祝英台的愛情故事中的柔腸寸斷與哀痛欲絕，淋漓盡致地呈現。

被問及在此次音樂會編排上的巧思，姚珏表示，「我希望通過節目的編排，讓我們的觀眾了解不同年代作曲家的風格跟我們的音樂的發展史。《山丹丹花開紅艷艷》其實是一首「紅歌」，還有香港金曲串燒、梁祝，我覺得想像力很重要，通過不同年代的曲目，讓觀眾體會中國優秀文化的魅力。」

整場音樂會的壓軸表演，則是來自香港和深圳青少年樂手與樂團共同演繹的《我和我的祖國》，現場氛圍至此推向高峰。

姚珏表示，「大灣區的發展對香港非常重要，我們要讓下一代了解我們是一家人，亦要讓下一代了解，他們應該有更大的發展空間。」

今次音樂會由招商局慈善基金會獨家贊助，今年攜手樂團舉辦「深港青少年音樂交流計劃」，姚珏帶着110位來自香港和深圳

▶音樂會尾聲，香港弦樂團與深港青少年樂手演奏《我和我的祖國》。



◀姚珏演奏《梁祝小提琴協奏曲》。

▶香港弦樂團樂手演奏中國民謠。

兩地青少年結下友誼

音樂是無邊界的語言，深圳的青少年樂手來到香港，亦是兩地青少年一次意義非凡的交流。據姚珏介紹，兩地青少年早在四天前就已經在深圳排練了此套曲目。「音樂是他們共同的愛好，在排練過程中，兩地青少年也結下了友誼。」

在她看來，香港的音樂教育已經有很多的經驗，大灣區的音樂市場很大，更應該將兩地的音樂教育發展形成互補。年輕的藝術家能夠更好地發展他們的事業，同時，更好地將音樂教育帶到大灣區內地城市。

部分圖片：
主辦方提供

◀音樂廳外聚集不少觀眾。
大公報記者顏琨攝

的青少年樂手前往蛇口進行四日的密集培訓，並組成「深港青少年弦樂團」與香港弦樂團同台演奏。「蛇口是改革開放的重要城市，這次的參觀讓孩子們非常開心。通過參觀博物館，增加了他們對祖國的了解。」



清華大學師生原創話劇香港首演

《馬蘭花開》刻畫鄧稼先為國奉獻一生

【大公報訊】記者劉毅報道：作為「共和國的脊梁——科學大師名校宣傳工程」首批支持劇碼，以清華大學師生為主策劃創作的原創校園劇作《馬蘭花開》，昨晚在香港理工大學賽馬會綜藝館演出。該話劇以中國核武器研製的宏大歷史作為背景，生動講述「兩彈元勳」、清華校友鄧稼先為祖國核武器事業奉獻的一生。

劇作由清華大學出品，參演者是清華大學師生，自2013年首演以來，十年間先後有近800名清華師生參與排演，累積94場公演，覆蓋觀眾超過13萬人次。今次是首次在香港上演，劇組成員由清華大學在32個院系的80餘名本科生、研究生及教職工組成。

「科學大師」故事令人動容

《馬蘭花開》講述「兩彈元勳」、清華大學校友鄧稼先為祖國核武器事業嘔心瀝血、忘我奮鬥的不平凡人生，刻畫了以鄧稼先為代表的參與「兩彈一星」研製科技人員的「崇高偉大的愛國精神、嚴謹創新的科學精神、默默無聞的奉獻精神、高尚純粹的人格魅力」。

清華大學黨委書記邱勇致辭時表示，112年來，清華人始終秉承愛國奉獻，追求卓越的光榮傳統，自覺把個人命運同國家命運緊密聯繫在一起，《馬蘭花開》主人公鄧稼先就是其中傑出的代表。現在首次來到香港巡演，相信一群非藝術表演專業的清華師生，一定會為廣大香港觀眾呈現一場精彩的演出。

演出現場近700人的座位座無虛席，台上師生演出認真傳情，演至感動處，特別是原子彈終於研製成功一節，台下爆發出熱烈的掌聲。

演出現場，幕布拉動，鄧稼先的成長，學成回國，告別家人，投身原子彈研究，當東方傳出巨響後，鄧稼先又要面對痛別母親，以及當氫彈研製成功後，作為「大漠英雄」的他毅然親赴現場尋找彈殼，也因此受到了大量的核輻射，生命進入倒計時……整個過程都打動了觀眾。

演出過程中，音樂、舞蹈、歷史影像片段與多媒體舞台相輔相成。為了表現中國人終於擁有了自己研發原子彈的喜悅之情，演員更以場面熱烈的腰鼓表演將喜悅具象化，十分有創新性。

10·5到澳門大學演出

演出現場外還設有專題展覽，介紹鄧稼先生平事跡等。香港演出結束之後，劇組將赴澳門，並於10月5日在澳門大學上演。

出席昨日演出的嘉賓包括中央駐港聯絡辦副主任劉光源，世界衛生組織榮譽總幹事陳馮富珍，解放軍駐港部隊副政治委員王兆兵，特區政府教育局局長蔡若蓮，特區政府科技局長孫東等。

部分圖片：大公報記者劉毅攝



事跡。



◀《馬蘭花開》由清華大學出品。



▲話劇《馬蘭花開》以鄧稼先的一生為主題。

「捨小家為大家」令人感動

觀眾回響

昨晚話劇《馬蘭花開》演出結束之後，不少觀眾都表示劇作很感動，很有人生啟發。更有家長帶子女來欣賞，之後在展版前為小朋友講解鄧稼先生平。

來自香港培僑中學的學生接受大公報記者採訪時表示，他們十分感動鄧稼先捨小家為大家的家國情懷，特別是鄧稼先認準人生目標，不論面對各種困難和挫折，都堅持路在腳下，啟發他們在未來的人生路上不輕言放棄。

清華校友徐先生稱讚鄧稼先真的很了不起，代表一代清華人的風貌。

香港城市大學劉同學特意到理工大學觀看演出，他表示原本就想來看一齣話劇表演，後來通過話劇了解到鄧稼先青年時期就燃起報國之志，甚至在研究過程中不顧個人安危，親赴核爆實驗現場尋找彈體，然後到人生的最後關頭，困守病床也堅持工作等等，都很讓他感動。

觀眾回響

國慶節翌日，維港兩岸人山人海。前來欣賞「弦音傳承深港樂韻」國慶音樂會的市民，在開場前半小時就已經聚集在香港文化中心內。

音樂會舉行期間，樂手們精湛的演奏獲得觀眾陣陣掌聲。

欣賞完音樂會後，《梁祝小提琴協奏曲》和青少年樂手的表演給黃小姐留下深刻印象。「雖然這是從小聽到的，已經數不清聽過多少遍的旋律，可是當熟悉的曲調響起，腦海裏立刻又浮現出那段淒美的愛情故事。演出到了最後，青少年樂手上台加入表演，他們的演奏或許稍顯稚嫩，卻讓人深感欣慰並心懷希望。」

《梁祝》百聽不厭

太空館球幕電影帶觀眾歷險

【大公報訊】香港太空館天象廳由即日起放映全新立體球幕電影《珊瑚礁冒險隊3D》和球幕電影《動物王國》，分別帶領觀眾探索海底世界和認識動物王國。

《珊瑚礁冒險隊3D》講述三條小魚的珊瑚礁家園遭到捕撈拖網漁船的無情摧毀，牠們為尋找傳說中的「魔法珊瑚礁」——一個各種海洋生物和諧共處的隱世天堂，展開一場冒險之旅。小魚們在旅途中探索神秘的深海飛機殘骸，其後遇上水母群、八爪魚、鯨鯊魚和海豚等各種令人難忘的動物，更走到外太空歷險。沿途危險重重，三條小魚要智勝飢餓的鯊魚、避開污染的區域及克服其他威脅，才能到達牠們的理想新居。節目片長26分鐘，放映日期至2024年3月31日。

《動物王國》將帶領觀眾到地球的各個角落，探索六個動物家族的棲息地。觀眾可深入了解細小昆蟲的世界，見證牠們默默耕耘，維持大自然的微妙平衡；與鳥兒一起翱翔，揭開國王企鵝的秘密生活；另會潛入海洋深處，揭示浪花下繁盛繽紛的魚群生活；亦會勇闖兩棲及爬行類動物的領域，挑戰最兇猛的掠食者。最後走進哺乳類動物的世界，尋找牠們與人類共通之處。節目片長39分鐘，放映日期至2024年6月30日。



◀《珊瑚礁冒險隊3D》講述三條小魚展開冒險之旅。