



海外華文傳媒合作組織

11月12日，海外華文傳媒合作組織2023年年會暨「匯聚灣區新動能，打造灣區國際傳播新矩陣」座談會在東莞舉行。作為疫情後海外華文傳媒合作組織舉辦的第一次大型活動，本屆大會對重整海外華文媒體基本盤、吹響國際傳播集結號，意義重大。作為香港大公文匯傳媒集團在內地的運營總部，大公文匯國際傳播中心在本屆年會上揭牌成立，合作組織《東莞倡議》亦在同日發布。海外華文傳媒合作組織主席、香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯李大宏在主旨演講中表示，接下來，海外華文傳媒合作組織將團結各成員媒體，以打造大灣區國際傳播矩陣為起點，強化中國聲音的海外傳播，強化中國在全球治理中的國際話語權。



大公報記者
盧靜怡、敖敏輝、帥誠東莞報道



▲年會期間，海外華文傳媒嘉賓在專注閱讀《大公報》。大公報記者盧靜怡攝

花絮 旗袍優雅婀娜，馬面裙復古大氣，海外華文傳媒合作組織2023年年會現場，兩位海外華媒代表憑藉出眾衣着成為現場亮眼的文化符號，自信地展示着中華服飾之美。

「我經常穿旗袍，很多時候我覺得自己就是行走的“中國文化”」。在美國飛龍傳媒新西蘭記者站總裁劉慧晶看來，服飾是中國文化很重要的一个符号，如何向在外长大的华裔华人新生代传播好中华文化，首先是要素中文，甚至是穿中国服饰的「就是要让他们在充满中华文化的氛围中成长，这样他们长大以后才会对祖（籍）国、对自己华人身份有认同」。其次，也可以通过讲好中华服饰文化的故事，让外国人了解中国文化，「这也是文化自信的表现。」

《非洲時報》新媒體副總編輯鄧昕辰特別喜愛漢服文化，起初是被其精緻漂亮所吸引，随着接触越深，她开始自行學習蘊藏其中深厚的中華歷史文化底蘊，繼而愈發痴迷。出國留學後，她也常常穿着漢服出行及參加活動，還收穫同學和老師們的格外關注和喜愛。她告訴記者，留學期間有一次過聖誕節，她應節日穿漢服穿了一套紅色唐式襦裙，校長看到后邀請她一起合影，令她頗為驚喜，同學們也常借她的漢服試穿、出遊、拍照，備受歡迎。她表示，漢服也是中華文化的一種載體，通過服飾之美向世界傳播漢文化之美，既直觀又充滿吸引力，不失為一種中國故事的良好表達。大公報記者李紫妍、黃寶儀

2023「海外華人眼中的十大新聞」評選啟動

共辦活動

11月12日，海外華文傳媒合作組織2023年年會暨「匯聚灣區新動能，打造灣區國際傳播新矩陣」座談會在東莞舉行。會上，2023「海外華人眼中的十大新聞」評選活動正式啟動。海外華文傳媒合作組織常務理事、大公文匯傳媒中心總編輯黃曉敏，合作組織常務理事、香港文匯報副總編輯、大公文匯海外版總編輯王國仁與葡新國際文化傳媒集團、意大利《世界中國》等8家海外媒體代表共同開啓評選。



內容運營合作 提升國際傳播

會上，海外華文傳媒合作組織理事長、香港大公文匯傳媒集團執行總經理韓紀文代表海外華文傳媒合作組織，與《亞洲時報》、《歐洲商報》、《中華商報》、《美中信使報》、《美國華興報》等22家海外華文傳媒進行了內容合作協議簽約，利用香港文匯報、大公報在中國內地及港澳的網絡資源，提升合作媒體內容水平，以達到更好的國際傳播效果；並與英國富中傳媒、加拿大楓樹網、新西蘭格局傳媒、巴基斯坦南亞在線、中非日報等20家海外華文媒體簽署了運營發展戰略合作協議，將充分挖掘「海外華文傳媒合作組織」的運營潛力，為各成員媒體謀求更大發展空間。

大公報記者李紫妍

▲2023「海外華人眼中的十大新聞」評選活動啓動，8家海外媒體代表共同開啓評選。

大公報記者李紫妍

《東莞倡議》：一起推動文明交流互鑒

融通世界

11月12日，海外華文傳媒合作組織2023年年會暨「匯聚灣區新動能，打造灣區國際傳播新矩陣」座談會在東莞舉行。會上，海外華文傳媒合作組織發布了《東莞倡議》。

《東莞倡議》提出，一起推動文明交流互鑒，進一步發揮連接中外的獨特優勢，做東西方交流的紐帶，做傳遞真實信息的橋樑，融通世界，積極弘揚和平、發展、公平、正義、民主、自由的全人類共同價值，堅持正確的國家立場和民族立場，為全球發展注入正能量。《東莞倡議》提出，共同深化「一帶一路」倡議，搭建多邊、立體、互聯、互通的國際傳播網絡，繼續為講好「一帶一路」高質量促進高質量可持續發展，共同創造更大的社會和經濟價值。

《東莞倡議》提出，邀請全球華媒到粵港澳大灣區、到廣東多走多看，實地感受大灣區高質量發展新氣氛，生動鮮活講好中國式現代化的灣區故事，多獻睿智之言、多出務實之策，做好「交流互鑒聯絡人」。《東莞倡議》還提出，當下所處的粵港澳大灣區，正結出豐碩成果、展現光明前景，也為我們的新聞報道提供了更加豐富的素材。為我們的傳媒事業展現了更為廣闊的舞台。讓我們從「每天綻放新精彩」的東莞再出發，以大灣區般的蓬勃狀態，攜手同奮進，一起向未來，共同推動中華民族偉大復興號巨輪揚帆遠航！大公報記者李紫妍

大公報記者李紫妍

海外華文傳媒合作組織常務理事、羅馬尼亞歐傳媒集團董事長、《歐洲僑報》社長 高進

大文國際傳播中心成立後可更好整合資源，向世界介紹最新最鮮活的大灣區。建議發揮好新媒體作用，以年輕人喜歡的方式進行傳播，達到更好的傳播效果。

意大利世界中國雜誌社社長 胡蘭波

希望未來大文國際傳播中心加強合作，更快跟進不同地方的熱點，這樣能夠保證專業優質的內容供給，增強華媒的國際影響力。

美國《中華商報》執行社長兼總編輯 王曉群

我們希望與大文國際傳播中心加強合作，更快跟進不同地方的熱點，這樣能夠保證專業優質的內容供給，增強華媒的國際影響力。

美國商業新聞網CEO 繆國清

在YouTube等新媒體平臺，受衆想看到的不僅是來自權威媒體的聲音，他們更有興趣見到一些個人化的博主所提供的資訊內容。在海外的大媒體可嘗試註冊更多類似個人化IP的賬號，用更接地氣、更潤物細無聲的方式去講述中國故事、灣區故事。

財視澳洲社長 謝金龍

很多華裔二代，對中國的了解不如他們的長輩，甚至接觸到的多是西方媒體報道的片面信息。華文媒體扎根華人社區，又面向所在國民眾傳播，很有必要把這些真實的信息傳遞到當地，及時發出客觀、公正的聲音。

暨南大學新聞與傳播學院副院長、教授、博士生導師 鄭亮

大灣區作為珠三角地區經濟發展的引擎，不僅是我國向世界展示的重要名牌，同時也是我國連接世界的重要窗口。大灣區是當代中國快速發展的一個縮影，講好大灣區故事，就能讓世界更好地讀懂中國。

大公報記者盧靜怡、黃寶儀、敖敏輝整理



▲11月12日，海外華文傳媒合作組織2023年會暨「匯聚灣區新動能，打造灣區國際傳播新矩陣」座談會在東莞舉行。作為香港大公文匯傳媒集團在內地的運營總部，大公文匯國際傳播中心在本屆年會上揭牌成立。



「大文國際傳播中心」成立 共拓傳播渠道 講好中國故事

發揮優勢

11月12日，海外華文傳媒合作組織2023年年會暨「匯聚灣區新動能，打造灣區國際傳播新矩陣」座談會在東莞舉行。會上，「大公文匯國際傳播中心」揭牌成立。未來，大文國際傳播中心作為香港大公文匯傳媒集團在內地的運營總部，將對接服務各級政府部門、大型企業的國際傳播能力建設、涉外輿情監測、海外品牌推廣、經貿合作、文化交流等需求，發揮大文集團扎根香港、背靠祖國、聯通世界的優勢，用國際上聽得明白、聽得進去的話語，講好中國故事，提升國際話語權。

海外華文傳媒合作組織主席、香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯李大宏在年會致辭時表示，為了進一步加強國際傳播能力建設，香港大公文匯傳媒集團聯合整合盤活香港、海外、內地優勢內容和傳播資源，在大灣區設立大公文匯國際傳播中心，作為集團在內地的運營總部。未來期望與各海外華文傳媒合作夥伴深化合作，也希望得到廣東省及內地其他各省區市相關部門的大力支持，共同拓廣傳播渠道，在更多種更大地域中傳播中國聲音，講好中國故事，打造

在12日下午舉行的座談會上，香港大公文匯傳媒集團相關負責人詳細介紹了大文國際傳播中心的基本情況，表示未來大文國際傳播中心還將策劃品種活動，精準選題、聚焦熱點，發揮海外華文傳媒合作組織傳播平台優勢，內容集採後適應新興社交媒體特點分類編輯和多元傳播，實現國際傳播目標層層的精準觸達。

大公報記者黃寶儀



▲在海外華文傳媒合作組織2023年會現場，與會嘉賓聆聽演講。

深耕新媒體 構建廣泛合作圈層

增進合作

12日上午，海外華文傳媒合作組織常務理事、馬來西亞《光華日報》董事駱南輝在做主題分享時介紹，該報的歷史可以追溯到1910年，在百年發展中，馬來西亞《光華日報》不僅是一份報紙，更是連接歷史、文化和當代社會的紐帶。該報適應時代潮流，拓展到新媒體領域，使得信息傳遞的範圍更廣泛。

駱南輝期待通過海外華文傳媒合作組織以及香港大公文匯傳媒集團這個大家庭，海外華文傳媒彼此增進合作，一起傳播中國好聲音，講好中國故事。

隨着新媒體時代的到來，報紙的傳播方式發生了翻天覆地的變化。駱南輝介紹，馬來西亞《光華日報》不僅保持了在紙媒領域的深耕，更通過新媒體的發展，使得信息傳遞的範圍更廣泛。

駱南輝認為，對於海外華文媒體來說，整合資源、揚長避短、創新發展理念至關重要。《歐洲僑報》近年來注重推進媒體創新與轉型，手機客戶端、電子報、手機報、Twitter、臉書和照片牆等平臺多管齊下，與時俱進，拓寬了新媒體運營的覆蓋面。高進介紹，《歐洲僑報》通過搭建海外社交媒体傳播團隊，成立多語種網紅工作室，努力構建了更廣泛的國際媒體合作圈層。

隨着新媒體時代的到來，報紙的傳播方式發生了翻天覆地的變化。駱南輝介紹，馬來西亞《光華日報》不僅保持了在紙媒領域的深耕，更通過新媒體的發展，使得信息傳遞的範圍更廣泛。

駱南輝認為，對於海外華文媒體來說，整合資源、揚長避短、創新發展理念至關重要。《歐洲僑報》近年來注重推進媒體創新與轉型，手機客戶端、電子報、手機報、Twitter、臉書和照片牆等平臺多管齊下，與時俱進，拓寬了新媒體運營的覆蓋面。高進介紹，《歐洲僑報》通過搭建海外社交媒体傳播團隊，成立多語種網紅工作室，努力構建了更廣泛的國際媒體合作圈層。

很多華裔二代，對中國的了解不如他們的長輩，甚至接觸到的多是西方媒體報道的片面信息。華文媒體扎根華人社區，又面向所在國民眾傳播，很有必要把這些真實的信息傳遞到當地，及時發出客觀、公正的聲音。

大公報記者盧靜怡

暨南大學新聞與傳播學院副院長、教授、博士生導師 鄭亮

大灣區作為珠三角地區經濟發展的引擎，不僅是我國向世界展示的重要名牌，同時也是我國連接世界的重要窗口。大灣區是當代中國快速發展的一個縮影，講好大灣區故事，就能讓世界更好地讀懂中國。

大公報記者盧靜怡、黃寶儀、敖敏輝整理

責任編輯：鄧泳秋 王旭 美術編輯：劉國光