

重走范長江之路《中國西北角》啟動

大文集團參與攝製大型紀錄片 見證國家日新月異變化



范長江行動
十周年系列活動

12月3日，在「范長江行動」十周年系列活動上，由香港大公文匯傳媒集團、甘肅廣電傳媒集團、君健影視聯合攝製的大型紀實系列紀錄片——《中國西北角》在香港舉行啟動儀式。該片將重返范長江先生當年西北之行的探訪區域，通過今昔對比、時空對話，反映西北大地在新中國成立以後、尤其是中共十八大以來所發生的翻天覆地的喜人變化。

大公報記者
鄧泳秋、王孫云鶴（文） 林少權（圖）

現場，大型紀實系列紀錄片《中國西北角》舉行啟動儀式，全國政協委員，香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯，香港新聞工作者聯會主席，「范長江行動」同學會主席李大宏、《中國西北角》攝製組導演李劍兵、李寧一同啟動項目。據了解，該紀錄片將緊緊聚焦「以中國式現代化全面推進中華民族偉大復興」這一主題，對比范長江先生《中國的西北角》所記錄的90年前經濟赤貧、社會黑暗的歷史真實，以鮮活的故事講述西北大地在新中國成立以後，特別是中共十八大以來天翻地覆的偉大改變。

真實記錄中國式現代化建設

談及紀錄片創作契機，李寧導演表示，在范長江先生《中國的西北角》出版發行90周年之際，我們將以范長江探訪西北角和中央紅軍長征出發90周年這個時間節點作為切入點，選擇范長江先生的《中國的西北角》中的真實紀錄作為線索和比照，以「中國式現代化」標準反觀歷史，探討和呈現在巨大改變的背後，「以中國式現代化全面推進中華民族偉大復興」的深刻內涵。

李寧介紹，紀錄片主要為探尋和講述雙線索敘事，選取《中國的西北角》部分路段典型事例，以重走方式，進行今昔直接對比；每集將選取一位主要人物進行回訪式出鏡，尋訪並講述4—5個人物故事，選取一個或者多個地區，間接表現同一領域的時代變化。「現在正在做前期的調研工作，已經走訪了一些地區。」

「范長江行動」開港生赴內地採訪先河

據了解，根據范長江先生《中國的西北角》一書中涉及的路線，紀錄片拍攝初步計劃為10條線路，走訪四



▲12月3日，在「范長江行動」十周年系列活動上，全國政協委員，香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯，香港新聞工作者聯會主席，「范長江行動」同學會主席李大宏頒發「范長江行動」同學會學生幹事團委任狀。



川、甘肅、青海、寧夏、內蒙古、新疆、陝西等7個省區。「預計大規模拍攝會在明年春天開始，大概從3月份持續到8月份。」李寧導演說道，紀錄片預計2024年底完成，2025年（范長江《中國的西北角》出版90周年）擬

◀12月3日，在「范長江行動」十周年系列活動上，紀錄片《中國西北角》攝製項目正式啟動。

▼在分享會現場，參加過「范長江行動」甘肅行的港青講述行程點滴。



在央視及相關平台播出。

事實上，「范長江行動」也是從甘肅開啟序幕。2014年「范長江行動」從甘肅率先啟動，開創了香港傳媒學子赴內地實地採訪實習的先河，獲得巨大成功。

范長江深入西北角 率先報道紅軍長征

話你知

范長江原名范希天，1909年出生，四川內江人。1935年夏，以大公報特派記者的名義，到西北各省採訪，撰寫大量通訊，向國統區讀者介紹了紅軍長征的真實情況。《大公報》將這些通訊結集成書，出版《中國的西北角》。抗戰爆發後，出任上海大公報採訪部主任，指揮戰地記者的採訪工作。范長江加入《大公報》時，正是日本逐漸擴大侵華勢力範圍的時期。就在國難當頭、戰事焦灼之際，范長江以敏銳的新聞嗅覺意識到，抗戰的大後方一定在中國的西部，而這是中國最落後的地方，應當

有人去考察，發表文章，引起人們的注意。而且也應該去研究紅軍北上抗日的問題，最好能到紅軍中去，徹底弄個明白。時任大公報總經理胡政之批准了范長江的採訪計劃，更同意預支稿費，全力支持范長江的西北之行。正是這次採訪，使得《大公報》第一時間報道了紅軍長征的真實情況，范長江自此一舉成名，《大公報》也再度翹首報界。1937年2月，范長江到達西安和延安進行採訪，這是中國報紙上首次出現毛澤東、朱德、周恩來等中共領袖人物形象，范長江也因此成為中國記者採訪延安第一

人。在周恩來的安排下，范長江如願見到了毛澤東，而這次見面也徹底改變了范長江一生的軌跡。當時毛澤東與范長江進行了一場徹夜長談，時間接近10個小時。當時，毛澤東主要談了三個問題，其一是當時中國革命的性質問題，其二是民族矛盾和階級矛盾的關係問題，其三是抗日戰爭的戰略問題。採訪完畢後，范長江即時返回了上海的大公報社，並在胡政之等人的支持下，不顧國民黨的禁令，刊發了中國共產黨的政策主張，發表了《動盪中之西北大局》一文，迅速在全國上下引發熱潮。

范長江行動十周年活動現場精彩瞬間



合影留念

▲參加今年「范長江行動」江蘇行的同學在展板前合影留念。



分享感悟

▲參加今年「范長江行動」的同學在活動現場分享行程感悟。



頒發獎項

▲與會嘉賓為獲得「「范長江行動」十周年卓越表現獎」的同學頒獎。

旅程

碩果累累

香港中文大學
朱洵可

傳遞有價值的新聞

我很榮幸獲得最佳視頻獎、最佳新聞報道獎以及十周年最佳新聞獎。很榮幸得到這個獎項，它讓我回顧了過去的努力和付出，同時也激勵我在未來繼續追求卓越，為社會傳遞有價值的新聞報道。我將倍加珍惜這些榮譽，同時也感謝團隊和合作夥伴的支持和幫助。

香港大學
吳世怡

團結合作事半功倍

去了「范長江行動」之後，我發現在完成任務時，懂得有效的團結合作，事情便會事半功倍。在個人成長方面，我覺得在生活中，只要我們用心去做、以認真的態度去面對還有堅持到底，除了我們最終的收穫，這個過程也是很有價值的。

香港浸會大學
張依林

體驗記者的苦與樂

我有幸在今年暑假參與了「范長江行動」江西行。緊湊而充實的行程，讓我第一次體會到了做記者的辛苦與快樂。十天，我們從互不相識的陌生人變成了並肩前行的「戰友」。願我們都能帶著這段經歷的感動與收穫，銘記范長江精神，在今後的生活中勇敢地邁步向前。

香港教育大學
嚴鈺儀

領略祖國大好河山

今年我參加了「范長江行動」中原行和浙江行。很高興能夠在這個暑假領略祖國的大好河山，感受飛速發展，結識了一群可愛的朋友們。感謝香港大公文匯傳媒集團和范長江同學會的支持，給予大家學習和歷練的機會，讓我們對新聞傳媒工作有更深入的了解和體會。

暨南大學
張凱琪

相互合作跨越難關

感謝「范長江行動」內蒙古行，它讓我了解大草原的每一個角落，了解內蒙古近年的變化和政策。和大家相處的日子，我感悟到只要我們帶著認真負責的態度去做一件事情，再困難的難關我們也可以合作渡過。我希望以後有機會繼續參與「范長江行動」。

暨南大學
周元穎

用筆書寫風土人情

我很榮幸能參與到「范長江行動」內蒙古行。活動中我們每一次的採訪，都是從不同的角度深入了解當地的風土人情。希望今後，即便我們可能並非將記者作為職業，但都能珍惜在「范長江行動」裏的所學所得，用筆觸書寫人間百態，用文字感動身邊你我他。

香港大學
葉豐嘉

壯麗山河躍然紙上

從沙漠到草原，從七彩丹霞到烏蘭達達火山群，一幅幅美麗的風景畫面構成我這趟從甘肅走訪到內蒙古的寶貴之旅。在旅途中，我把壯麗的山河躍然紙上，把中國西北的風土人情化為文字和相片。希望香港的學子們也能透過我們的文章和視頻了解祖國發展。

香港中文大學
陳詩琦

激發新聞工作興趣

在這次「范長江行動」十周年分享會上，我有幸聆聽了同學們以實習記者身份在甘肅、河南、內蒙古等地的經歷和故事。我學到了採訪報道的技巧，徜徉大好河山，感受飛速發展。這次活動激發了我對新聞行業的興趣，並激勵我在未來的學習和職業發展中更加努力。

大公報整理