



HAPPY NEW YEAR



歷來最大型煙花匯演在維多利亞港上空綻放，吸引近四十八萬人夾岸觀賞。  
大公報記者黃洋港攝

盛事浪接浪帶旺經濟 市民祝願愈來愈好

# 煙花漫舞迎新年 2024譜新篇

璀璨的煙花，照亮維港上空，本港歷來最大規模的除夕煙花，今日凌晨零時綻放，五幕歷時12秒，帶領觀眾走過冬、春、夏、秋的四季變幻，周元復始，向全港以至全球不同城市，展示香港的「新年新傳奇」。

聚集維港兩岸的逾47.9萬人開懷歡笑，迎接充滿希望的2024年。學業進步、工作順利、生意越來越好……大家許下各種新年美好祝願，展現對香港前景的堅定信心。

大公報記者 易曉彤 劉碩源

本港舉辦歷年最大規模跨年倒數煙花匯演，以「新年新傳奇」為主題的煙花橫跨中環至北角一帶，闊度達1300米，吸引大批市民與遊客觀賞。尖東海傍昨日下午已有大批人到場「霸靚位」，不少攝影愛好者帶同攝影器材到場，等候逾9小時只為拍下煙花美景。晚上更是人潮迫爆，星光大道一帶晚上人頭湧湧，近文化中心的位置迫滿等候煙花匯演的市民及遊客。

「十、九、八、七、六、五、四、三、二、一……新年快樂！」踏入午夜，一束束色彩亮麗斑斕的花火劃破夜空，伴隨多幢港島大廈發放的迷人煙花及炫目燈光效果，維港兩岸天際線被點亮，觀眾們的歡呼聲不絕，大家紛紛高舉手機拍下一個個精彩瞬間。

煙花由5艘躉船、16艘浮船列陣前後兩排發放，煙花設計以四季變幻為靈感，第一幕序曲以聖誕紅色、綠色為主調，延續冬日節慶氛圍，然後是三個樂

章，分別以春、夏、秋為主題，春天以紅、黃、綠為主色，夏天是七彩煙花，秋天是金色煙花，最後是冬季再臨，又是新生命的循環，一對對以哈哈笑、愛心圖案組成的繽紛煙花作為結尾。

煙花匯演帶旺維港兩岸的店舖生意，天星碼頭附近的零售店負責人趙小姐表示，自兩地通關後，尖沙咀著名景點的旅客人流明顯逐步恢復，聖誕、新年節日人流較平日增加近一倍，帶動生意，「看到這個趨勢，訪港旅客會越來越多。」

## 市民盛讚較過往壯觀

糖果店負責人郭先生說，聖誕節銷售額較平日增加一成。政府舉辦一系列節慶活動，景點旅客人流再推高，「旅客都慢慢回來，現在國外、內地旅客又增加了。」他希望今年景況更好，開設更多分店。

市民楊先生說，倒數煙花較過往更

盛大壯觀，他見到香港經濟逐步向好，政府舉辦各種市集帶旺經濟，希望2024年大家的生活越來越好。

## 訪港旅客創單日新高

有觀光遊船公司推出跨年主題航班，在船上賞煙花。東方之珠遊船的兩層船艙座無虛席。菲律賓遊客Jevy說，曾在香港居住一段時間，這次趁假期來港度假，最大感受是逛街變得方便了許多，很多店舖接受電子支付，感覺香港有很大進步。

昨日截至晚上9時，各口岸錄得超過89萬人次出入境，其中入境人次超過48萬，較41萬出境人次多出7萬。香港旅遊促進會總幹事崔定邦表示，較多廣東省短途旅客在這三天假期來港。旅遊發展局表示，連串的聖誕及新年假期吸引不同地區的旅客訪港，昨日除夕，截至晚上10時有超過22.3萬旅客訪港，創2023年單日訪港旅客量新高。

## 超級開心

「第一次來香港，見到維港有好多遊艇遊船聚在一起看煙花，特別有氣氛。真的超級開心，希望以後多點來香港旅遊，參加香港舉辦的各種活動。」

台灣遊客施小姐



## 手舞足蹈

不少遊客在船上賞煙花，手舞足蹈，氣氛熱烈。



大公報記者劉碩源攝

## 餐廳生意火爆「瘋狂的一天」

【大公報訊】記者劉碩源、鍾佩欣報道：昨晚除夕，維港兩岸慶祝跨年的人潮湧湧，餐飲食肆生意火爆，擁有維港海景可以欣賞煙花匯演的餐廳，普遍預約爆滿。中環蘭桂坊狂歡氣氛高漲，大部分酒吧網上預訂近乎爆滿。有餐廳負責人表示，政府積極舉辦推高消費氣氛的活動，相信留港消費的人會增加，對香港前景感到樂觀。

在中環的西班牙餐廳 Quiero Más，昨晚提供除夕套餐，舉行倒數派對。餐廳運營總監Harshil Bhasin接受大公報訪問表示，昨晚6時半至10時半做兩輪生意，10時半後舉行倒數派對，用餐和派對預約均已爆滿，形容反應非常熱烈，是「瘋狂的一天」，市況較去年更佳。Harshil說，對香港前景感到樂觀，雖然港人北上消費成風，但相信新鮮感過後，會有更多時間留在香港，而且相

信訪港旅客會逐步增加。

## 生意額漸回復至疫前水平

尖沙咀海旁部分餐廳可近距離觀看煙花大匯演，在K11 Musea的西餐廳 TIRPSE，營運經理李先生向《大公報》表示，自政府宣布舉辦大型煙花匯演後，收到大量查詢訂座，有來自本地市民，也有遊客，除夕晚市的預約率，一個月內已接近八成，昨晚已經爆滿。

「政府舉辦很多活動，對餐廳銷情很有幫助。」李先生說，兩地今年恢復通關以來，餐廳生意額逐漸回復至疫情前水平。

乘搭天星小輪是遊客熱門活動之一，陳小姐在天星碼頭的餐廳酒吧於2023年11月開業，她說對香港前景有信心，近日市面節日氣氛濃厚，更多市民願意外出消費，「我們對自家品牌銷售



掃一掃 有片睇

▲尖沙咀TIRPSE在一個月前預約除夕晚市已接近八成滿，昨晚更全場爆滿。

都有信心，相信未來香港有不錯發展，所以才選擇開店。」陳小姐望政府舉辦更多市集活動，吸引市民留港消費。

## 寶蓮寺迎新年



為迎接2024年，同時紀念天壇大佛開光三十周年及維修重光，大嶼山寶蓮寺除夕夜舉行「福佑香江，同心邁向2024」迎接新年活動，當中包括元旦叩鐘倒數活動，與廣大市民攜手跨進大好年。

重光儀式由政務司司長陳國基、中央政府駐港聯絡辦副主任劉光源、香港佛教聯合會會長寬運法師、寶蓮禪寺住持淨因法師等人擔任主禮嘉賓。連場音樂盛宴，再加上天壇大佛的鐘聲、蓮花燈海和超過350架無人機大匯演，為香港以至全球觀眾送上2024年元旦最美妙的祝福，祈求2024年事事順遂，有更美好的新一年。

## 專訪

闊別五年，除夕倒數煙花匯演終於復辦，維港兩岸齊聲倒數，全港一片歡騰，一同邁進2024年。「城市在發展，傳奇的故事也需要更新和發展，未來希望以香港人的勤勞智慧，繼續創造新的傳奇。」這是今年維港煙花設計師劉琳的設計理念，同時也表達了他對香港這片土地最真摯的祝願。

曾擔任北京奧運開幕、閉幕式煙火項目主管及煙火運營總監的劉琳今年親自參與設計，他說，今年的煙花匯演不僅融入了「春生夏長秋收冬藏」的哲學思想，又把內容與音樂劇的節奏相結合，希望為全港帶來一場貨真價實的煙花表演，而秋季部分的絢麗彩虹，更採用了從未在大型煙花中展現過的「漸進式」發射方式，「作為焰火人，我們會利用我們的特長，用焰火的色彩語言去描繪、去歌頌，希望在未來創造新的傳奇。」

整體闊度達1300米，橫跨中環至北角一帶，時長12分鐘，成就了本港歷來最大型的除夕煙花，期間運用各種顏色和圖案講述每個季節的變化，劉琳透露，此次煙花根據音樂的旋律，製作了「3+2」的表演架構，包括三個主要段落、序曲和尾聲，利用小提琴、鋼琴、中國鑼鼓和交響樂等，劃分出四季，再填入顏色。「春天部分有綠樹發芽、黃色迎春花；夏天就用藍色海洋、黃色沙灘產生波動；秋天是金色的收穫季節，到冬天再融入紅和綠，體現張燈結綵的節日氣氛。」

## 融入「春生夏長秋收冬藏」哲學

劉琳特別提到，在進入秋季部分，約第7分38秒時，會採用一種特別的「漸進式」或「生長式」發射方式，生成一個一個的、動態的彩虹，而這種發射方式更從未在其他大型煙花燃放中展現過。他說，此次發射高度有限，故把幾組彩虹範圍縮小，相信無論是拍照或錄像都會呈現十分漂亮的效果。

今年的煙花匯演以「新年新傳奇」為主題，對於「傳奇」二字，劉琳也有自己的見解。「我非常喜歡這座城市，這是中西方文化和諧融匯在一起的地方。」劉琳認為，香港本身就是個傳奇，每個行業的發展都是一個個的傳奇故事，而社會是發展的，城市是發展的，傳奇故事也需要更新和發展。他提到，尤其經歷了不尋常的幾年，希望在新的一年來臨時，表達出香港人積極樂觀、自強不息的生活態度。

大公報記者王亞毛