

從「成語街道」改名說起

最近，河北邯鄲的街道更名，掀起了一場討論。邯鄲是千年古都，與其有關的成語典故多達一千五百多條，被譽為「成語之都」。為此，邯鄲在二〇二〇年用成語命名了十幾條街道，如「一言九鼎街」「脫穎而出路」「完璧歸趙路」等。然而僅僅四年，最近這些路又要集體更名。前述四條路就分別改成了「文淵街」「文瀾路」「安吉路」等。理由是原來的街名不易識記。

地名不僅僅只是幾個文字的問題，牽涉了諸多信息，比如公司工商註冊、居民地址登記、物流交通。更名一次，許多證件、門牌、數據庫都要重新變更，折騰非小。所以，邯鄲此次時隔僅四年就批量更名，引發廣泛關注。

其實，這些「成語街道」頗有特色，缺點就是略顯冗長。但既然已用了四年，與其完全推倒重來，換成「文淵街」之類，倒不如簡化成「九鼎街」「脫穎路」「完璧路」，既有傳承關係，也能繼續弘揚文化，用起來也方便。

道路的命名，若運用得當，可為城市添彩。安徽亳州有「藥都」之稱，市內東西向街道多以藥材命名，如「杜仲路」「茴香路」「柴胡路」；南北向道路則以與亳州有關的歷史名人命名，如「魏武大道」「張良路」「嵇康路」等。這讓道路成為承載歷史文化的「活教材」。

山東煙台在建設開發區時，將東西向主幹道命名為「黃河路」「長江路」「珠江路」等，南北向幹道則以山命名，如天山路、華山路、嵩山路、黃山路等，且對應了這些河山在國土上的實際位置。看到路名，大致可知在城市中的方位，增加了實用功能。武漢市東西湖區，自東向西依次排布着一清路、二雅路、三秀路、四明路、五環路、六順路、七雄路、八方路、九通路、十全路。位置關係一清二楚，饒有趣味。

瓜園蓬山

gardenermarvin@gmail.com

逢周三、四、五見報

「鍋包肉」之戰

前些日子，吉林省聲勢浩大的「世界鍋包肉大賽」，讓這道經典東北菜再次「翻紅」。不但出其不意，成為一個極具爭議性、地域性的話題，也把每個人靈魂深處的較真精神喚醒，凡所到之處，有鍋包肉討論的，必會舌戰群儒、硝煙四起。不怪人說，能讓東北人寸步不讓的，也只有鍋包肉。

單就這場比賽來講，宣傳功能要遠大於對「歷史」的尊重。畢竟猛火熱油一起，跳進鍋裏的，簡直是五花八門，有五仁鍋包肉、咖喱鍋包肉、還有用大鍋做成的巨型鍋包肉。想當年在香港的東北菜館裏，一度吃到過黃桃鍋包肉，立刻瞠目結舌，沒成想多年過去，人類的想像力有增無減。在各式各樣的鍋包肉面前，外地人看了個新鮮，完全沒意識到身旁的本地人集體一頭霧水，一個只有「東北老鐵」受傷的世界達成了。

要知道，鍋包肉被這片土地賦予的意義，已經遠不止是口腹之愉。它能讓一個地方的人空前團結，也能讓一種記憶經久不衰。對每個東北孩子來說，這是刻在味蕾裏的DNA，走到哪都不會忘。也因為這道菜太受歡迎，演變成山頭林立、各成派系，幾乎每隔一段時間，「紅白之爭」就會打響。以哈爾濱為首的「白」方，堅持醋精入味才有出神入化的外酥裏香，而以遼寧為首的「紅」方，秉承多年番茄醬風格，將重口進行到底。不過近些年來，白方已經遙遙領先，從口感和味覺上都更符合時代特質，大有一統江湖之勢。而內蒙古赤峰因為把鍋包肉改造成了醬油鹹口，常被視為異端，如果被東北人看到，免不了又是一場「惡戰」。對我來講，哪怕已到而立之年，那一口嘎吱脆響，甜和酸在口腔裏衝擊的歡樂都千金不換，吃鍋包肉的時候，快樂無價，四海為家。

食色判答

逢周二、三、四見報

近段時間，大灣區內地城市的居民正享受着一種全新的出遊方式——「一日遊多城」。這一新風潮的興起，得益於廣佛南環、佛莞城際鐵路的開通，並與佛肇城際、莞惠城際實現貫通運行。這四條線路如同四條巨龍，橫貫肇慶、佛山、廣州、東莞、惠州五城，將大灣區的幾大內地城市緊密地連接在一起，形成了「灣區一小時通勤圈」。

「超級地鐵」的開通，不僅極大地縮短了城市間的距離，更讓跨城出遊變得如同市內遊一樣便捷。以往，想要遊覽大灣區的多個城市，需要花

人們欣賞一個唱跳舞台，形容一個歌手唱得好、跳得好，通常會說：唱跳全能。想深一層，是否也存在另一種可能性，全能中的「跳」，並非指跳舞，而是指跳水呢？「跳」之差，難度系數大幅提升。

巴黎奧運跳水男子雙人三米板金牌，由中國隊組合龍道一和王宗源奪得，他們高超的跳水技能和整齊的跳水動作，力壓強敵。今年二十一歲的龍道一，去年才加入國家隊，首征奧運即奪金，展現了青春的力量和耀眼的光芒。龍道一在水池中的驚人技巧

飯圈文化已入侵體育界？用奧運跳水冠軍全紅嬋面對無聊提問的腔調大可這樣回答：「這話問的，誰不知呀？」

「飯圈文化」，簡單而言就如一般人所說的歌迷會、影迷會、藝人後援會之類的組織。事實上，「飯」是英語「fans」的諧音，指「粉絲」。一群崇拜追捧同一藝人的「粉絲」形成的網絡、團體和組織，就是「飯圈」。本來「飯圈」是志同道合的人連結一起，為支持偶像參加不同演出和宣傳活動、合力搜集和發布偶像最



怕別人笑自己的人連小丑都不如。

漫條思理 鄭辛遙

逢周二、四見報

費大量的時間和精力在交通上。而現在，只需要坐上城際鐵路，就可以輕鬆地在一天之內遊覽多個城市，體驗不同的文化和風景。

這股「一日遊多城」的新風潮在社交平台上悄然興起，吸引了越來越多的居民加入其中。他們利用周末的時間，坐上城際鐵路，前往各個熱門景區遊覽。廣州長隆水上樂園、順德瑪雅海灘水公園、肇慶悅城龍母祖廟、東莞隱賢山莊、惠州羅浮山風景名勝區等景點，都成為了他們的打卡之地。

除了豐富的景點，美食也是吸引

和毅力，得益於從小接受嚴格的訓練、專業的打磨，令他在賽場有着超越自身年齡的專注、嚴肅和沉穩。走下跳板，活潑開朗的龍道一，跟許多同齡人一樣，正是喜歡唱歌、愛好說唱的年紀，不止於一般的業餘愛好，在網絡平台，龍道一還有另一特殊身份——rapper（說唱歌手）。

「七月發新歌，八月拿奧運金牌」，這種戲劇化的情節，即便是腦洞大開的影視編劇，也難以寫出如此人物設置的劇本。長年置身高難度跳水訓練和比賽的龍道一，硬是在這超

新消息、在有需要時集資製作應援物品等，沒什麼不當。在茫茫人海中找到一班跟自己的喜好與品味相近的人，更值得高興，正所謂「獨樂樂不如眾樂樂」，所以筆者從不反對別人加入這類組織，自己也曾參加某歌手的歌迷會，跟那裏認識的朋友一起去看演唱會、排隊參加新專輯簽名會、組織生日慶祝派對等，大家玩得很開心，也成功獲得不少近距離接觸偶像的機會。

「飯圈文化」當然涉及主觀情緒，一旦沒妥善控制，成了極端，亂

「超級地鐵」效應

遊客的一大亮點。大灣區的美食文化源遠流長，各個城市都有着獨特的美食特色。現在，隨着「超級地鐵」的開通，遊客們可以在一天之內品嚐到多個城市的美食。從肇慶的榴槤雞到佛山的日日鮮美食，再到順德的龍眼炸豬肉和惠州的明信燒鵝，每一種美食都讓遊客們流連忘返。

「超級地鐵」的開通，不僅為大灣區居民提供了更加便捷、豐富的出行和出遊選擇，也帶動了沿線城市的經濟發展和文化交流。這一交通變革正悄然改變着大灣區居民的生活方式和旅遊習慣，讓他們的生活變得更加

唱「跳」全能

窄的「賽道」闖出一片天，在作詞、編曲等音樂領域才華初露。

在內地網易雲音樂平台，龍道一以「Dragon-one」網名，先後發布六首原創單曲，截至八月五日，擁有逾一千三百粉絲。其中《場壩街的崽》七月新發，是他在遠征巴黎、奪得奧運冠軍之前，公開發布的最後一首創作歌曲，當中的歌詞，如「著名的村超村BA發源地」、「難道以為我真的只會玩個跳水吧？」流露了龍道一的心聲以及思鄉之情。場壩街指的是貴州省榕江縣場壩西路，火遍全國

飯圈亂象

象可以一發不可收拾。藝能界的「飯圈亂象」不是新鮮事，為了加強自己偶像的聲勢，「飯圈」發動集體對其他藝人喝倒彩、造謠中傷、出言侮辱等，人們見怪不怪，也難以遏止，只嘆公眾人物往往要同時承受被支持與被討厭的壓力，無可奈何。然而「飯圈亂象」出現在其他界別，如體育界，那就十分扭曲，只集中於訓練和參加比賽的運動員亦未必懂得應付非理性支持者。情況如巴黎奧運乒乓球女單決賽，現場支持孫穎莎的球迷眾多，部分對陳夢發出噓聲和比劃粗口

三日不讀書

庸俗的人打交道呢？

一個長時間不讀書的人，他腦海裏難免充塞城市八卦，是是非非，或名利徵逐的慾望，或投機取巧的「秘笈」。一出口就是一股薰人俗氣。不指望會有頓悟人生的妙悟，提高生活質素的智慧。

而一個人的精神狀態會影響他的氣質，腹有詩書氣自華，不讀書的人缺乏對美醜的辨識，只是受流行文化影響，隨大流的跟

豐富多彩。

相關城市開始就文旅產品的打造和聯動加強合作，整體統籌營銷來降低遊客的旅遊成本，進一步推動「一日遊多城」新風潮的發展。可以預見，「超級地鐵」引領的「一日遊多城」新風潮將會持續發酵，成為大灣區旅遊市場的一道亮麗風景線。

灣區聽雨黎園

逢周四見報

的「村超」誕生地榕江，正是龍道一的家鄉，他本人就是名副其實的場壩街「最帥的崽」。

在「Dragon-one」的音樂平台，網友的留言越來越多，驚奇兼驚喜，既樂見「奧運冠軍也會唱RAP」，又感嘆這樣的唱「跳」全能「跨度有點大」。

童眼觀世
梁戴

逢周二、四見報

手勢就令人非常痛心，也清楚暴露了「飯圈文化」不健康的一面。筆者喜歡外表可愛又球技厲害的莎莎，卻不會同意觀眾以不禮貌手段作應援及影響其他選手，何況雙方皆是我國代表，理應同樣給予鼓勵和支持。國際賽場上出現了「飯圈亂象」的不當行為，實在失禮，教人搖頭嘆息。

竹門日語
簡嘉明

逢周四、五見報

風，不但反映在服裝打扮上，連說話的腔調，輔助的表情動作，也因為品味的低下，作出錯誤的選擇，包括自以為風流倜儻，嬌俏迷人，口舌便給，追貼時尚，其實俗不可耐，面目可憎而不自知。須知讀書才是最佳的美顏。

南牆集
阿濃

m.facebook.com/A.Nong.cps

逢周四見報

時尚夏裝簡約易穿

好好享受這夏日時光，雖然天氣忽晴忽雨，但當艷陽呈現在我們面前的時候，假日穿上一件舒適的夏裝，欣賞那美好的夏日景象，也不失為一種完美的體驗。

時屆八月中，不妨集中來看一些充滿時尚氣息、也不失優美設計風格的夏日衣飾，儘管各式夏裝早已出現在各大時裝店中，今日不少夏日衣飾仍具吸引力，簡約中也有特質，而且不受時尚潮流所限制。

四季的裝束中，夏天的穿着打扮比較是最簡單，也不用刻意增添過多的衣服裝飾品，自然、簡單線條風格的服裝是最宜夏日。所以即使已在季中，夏日時裝大部分款式仍可在日常生活中穿着，特別是那些有可愛圖案設計的上衣，可配裙或褲，增加打扮上的一點俏皮感，如純色的T恤，衫前圖案是一隻穿上短靴的小狗，或白色底有彩色小魚的上衣，名牌熊仔標誌的粉紅色長身T恤，可愛的小熊仔模樣，都是讓人童心湧現的

衣飾，當然不忘還有經典卡通人物米奇做主角的上衣，一款是白色底有彩色米奇圖像，另一款是套裝的米奇條子T恤，領子是紅邊，配上紅色褲子。比較有青春洋溢感覺的搭配，是卡通圖案衣飾的特點。

有可愛形象的服飾，當然少不了也有另類設計的服裝：像成熟味道濃一點的長身衫裙，白色薄紗設計，特色是頸上配一條混色頸巾，再搭配小型斜肩袋，與黑白色的衫裙，半截式的花花長裙，上衣束入裙內，明顯都是屬於日式的設計。

用牛仔褲搭配的衣飾，佔了時裝店大部分服裝造型，配合整體簡潔的夏日服裝，牛仔褲自然就成為最佳搭配。

衣尚
蕙蕙

逢周二、四見報



九連環
薩日朗

逢周四見報

