



2024年 范長江行動 香港傳媒學子內蒙古行 之 8



沙山飛鳥，蘆葦叢生，在黃河兩岸的大漠中，藏着沙漠島嶼和湖泊錯落並生的奇景。「沙漠看海」成為時下社交媒體的熱門打卡地，「范長江行動」內蒙古行的香港傳媒學子來到烏海的著名景點之一，在烏海湖水利樞紐風景區（下稱「烏海湖」）乘坐小火車遊覽沙漠景象，再乘着竹筏感受沙漠中水天一色的奇景。

大公報實習記者 嚴鈺儀、楊知墨、李嘉垣、陳詩琦、張博涵烏海報道

同學們乘坐烏海湖竹筏。大公報實習記者 邱子斌攝



掃一掃有片睇



同學們抵達烏海湖沙漠。

大公報實習記者邱子斌攝

乘小火車遊覽沙漠 坐竹筏感受水天一色

從「煤城」到「湖城」 烏海煥新貌

從「烏海有禮」文創店鋪出發，香港學子們乘坐網紅小火車前往烏海湖景區核心。穿過水利樞紐大壩後，沿着公路往前便進入了烏蘭布和沙漠。一路上，可以看到綠化員、遊覽車駕駛員和結伴而行的遊客，在大自然的懷抱中人們忘記城市的喧囂，陌生人之間亦可互相熱情的問候。來自香港樹仁大學的陳詠琳表示：「真沒想到這裏的人這麼熱情親切，哪怕離得很遠、互相僅有一面之緣，聽到問候都會很自然地回應我們，感覺在烏海生活的人們幸福指數很高。」

集沙漠湖泊高山於一體

進入到沙漠之中，最為推薦的體驗項目莫過於乘坐越野車穿梭沙漠。不少遊客剛體驗過快速的刺激顛簸後，就看到湖水、沙灘、沙漠和遠山，這樣的景色突破人們的想像。遊客在沙灘邊與澄清的湖水、金色的沙漠合影留念；小孩子則脫下鞋子在沙灘上肆意奔跑；沙漠一角的網紅鞦韆更是情侶打卡的好去處。

上世紀70年代中後期，烏海市由烏達市及海勃灣市合併，經過幾代人的努力，這裏從荒漠變為「黃河明珠」。千禧年後，烏海市逐步加大力度修建水利工程，治理沙塵問題，黃河海勃灣水利樞紐的興建讓內蒙古河段擁有完善的水利工程系統，使其防凌調度更有效安全，減少了凌汛災害對人們的威脅。

全方位欣賞沙漠公路

黃河海勃灣水利樞紐工程是烏海城市轉型的一個重要節點。隨著黃河海勃灣水利樞紐工程的建成，部分黃河水被截留，經過蓄水形成了如今的烏海湖水利樞紐風景區。此外，汛期到來，水流通過水利樞紐設施可為當地提供持續的發電資源，一定程度上減少環境污染，助力烏海逐步實現從「煤城」到「湖城」的城市

轉型。

在當地人的眼中，烏海湖一帶發生了翻天覆地的變化，從記憶中的沙漠變成如今的旅遊度假勝地。駕駛觀光小火車的李師傅回憶烏海湖景區發展前的模樣時表示，「以前在我上學的時候，這裏還是一片荒涼的沙漠，我家住得離這兒比較遠，幾乎不怎麼來這裏。」

李師傅自2022年加入烏海湖景區工作，景區因應生態旅遊的特點推出「沙漠小火車」的遊覽運營模式，李師傅從遊船駕駛員轉為小火車駕駛員。由於能全方位欣賞到沙漠公路的景色，李師傅對自己現在的工作也十分滿意。「這裏的環境得到了改善，工作市場和機遇更多了，大家的生活質素有了明顯提升。」

黃河水蜿蜒向前，讓面積達到118平方公里的烏海湖成為這個城市的靈氣所在。如今，市民對發展文旅的熱情讓烏海煥發出新的生機和活力，成為代表「烏海印象」的新名片。



烏海湖邊玩耍的兒童。大公報實習記者邱子斌攝

BDO

BDO學名叫1,4-丁二醇，是廣泛應用在日常生活中的一種材料。BDO應用領域廣泛，可用於環保型油漆，刺鼻味道小，不容易掉漆；可用於製作可降解塑料，放進土壤一個月後可變成養料；亦可用於化妝品的生產，利用BDO的穩定性將化妝品的有效成分更好地發揮出來。

話你知



學子們乘坐「沙漠小火車」。

大公報實習記者邱子斌攝

碧水藍天映烏海 沙漠綠洲引客來

獨特魅力

行走在碧波蕩漾的烏海湖畔，領略沙水纏綿相依的景色，觀看「大漠孤煙直長河落日圓」的美麗盛景。如今，烏海湖休閒度假旅遊區已入選國家水利風景區和國家4A級旅遊景區名單，烏海正以獨特的魅力吸引八方來客。

「之前的烏海特別乾燥，都是沙漠，也沒什麼特色，後來經過國家水利工程的建設，形成了烏海湖，越來越多的遊客過來，環境也越來越好，我們就來這裏開船租船了。」烏海湖湖岸船夫李先生說道。隨著烏海湖生態旅遊的蓬勃發展，這片曾經的荒漠之地已蛻變成令人嚮往的沙洲綠洲。碧水藍天之下，烏海湖波光粼粼，與周邊金色的沙漠形成鮮明對比。

「哇，是鴨子！」「你們好！」這些歡呼聲在遊覽過程中此起彼伏。乘船遊覽的遊客們紛紛拿出手機、相機記錄這美好的一刻。此刻歡呼聲和特色木筏「轟隆隆」的響聲兩者合一，奏出了獨屬「黃河明珠」的華麗樂曲。東臨大山，西靠沙漠，沙水纏綿相依的獨特景色構成了一幅「沙漠看海」的自然畫卷。

除了日常的旅遊，烏海還舉辦了不少大型活動。環烏海湖國際馬拉松賽、烏海湖國際帆板大賽、歡樂冰雪溫泉旅遊節、新春傳統文化節等為烏海吸引更多遊客。導遊表示，「烏海湖近些年舉辦了好多知名的比賽，提升了烏海市在國內外的知名度。」

大公報實習記者 楊知墨

打造BDO產業鏈 走綠色低碳之路

生態優先

烏海以豐富的煤炭資源而有「煤城」之稱，隨着環保可持續發展理念的深入人心，當地大力發展BDO（指1,4-丁二醇）領域助力產業轉型，實現了從煤一步步提煉出電石、BDO、PTMEG（聚四氫呋喃），最後得到氨綸的工業進程。近日，香港傳媒學子前往位於烏海海南高新技術產業開發區，參觀內蒙古華恒能源科技責任有限公司和內蒙古廣納煤業集團有限責任公司，了解烏海當地利用高科技走向低碳環保產業轉型之路。隨着東景、華恒、三維等BDO及下游產業項目加速建設、陸續投產，烏海市BDO產業鏈群已現雛形，全球最大BDO一體化生產基地起勢成勢，「烏金之海」正在鋪就一條工業綠色低碳高質量發展之路。

積極探索新能源利用

在內蒙古華恒能源科技責任有限公司安全總監兼發展部部長鄭澤濤看來，烏海打造BDO產業有其獨特優勢，「烏海市有一個特點，即所有的山都是裸體山，寸草不生。這是因為裸體山布滿石灰石，石灰石有大量的鈣離子，偏高的鹼性環境使得植物無法生長，但石灰石是一個很重要的工業原材料。」

鄭澤濤表示，「華恒能源可降解塑料新產材料產業鏈一體化項目將煤焦化項目所產生的焦爐尾氣進行整合利用，實現了從煤到氨綸生產的完整產業鏈條，對於填補內蒙古自治區高端新材料生產加工產業空白，推動烏海實現綠色低碳循環發展具有重要意義。」

除了BDO產業的發展，烏海十分重視綠色低碳領域的發展，推動化工企業以生態優先的高質量發展。作為一家高新技術企業，內蒙古廣納煤業集團有限責任公司（下稱「廣納集團」）聚焦煤焦化、甲醇、液氨生產等工業項



傳媒學子參觀採訪烏海海南高新技術產業開發區。大公報實習記者邱子斌攝

目的發展，通過對碳的高效利用，解決了以往傳統行業造成的污染問題。

廣納集團總經理肖飛表示，「在此之前，傳統的煤炭燃燒後產生的二氧化碳、一氧化碳與二氧化硫直接排入大氣中，造成了嚴重的大氣污染。現在，廣納集團實現了碳的更高效利用，他們將工業流程中產生的二氧化碳、氫氣等副產物合成甲醇，之後再合成BDO，其餘廢料則以可降解聚合物的形式埋入地下，它們在完全降解後不會對環境產生任何污染。」

問及公司未來發展方向，肖飛提到計劃在幾年後建成氫氣還原煉鐵項目。「工業的副產物中產生大量的氫氣，而利用這些氫氣還原煉鐵則有着巨大的優勢，烏海本身氫能儲量就較為豐富，且有效的利用工業產生的副產物氫氣還原煉鐵的最終產物是水，可以直接排放或再利用。」

在肖飛看來，儘管烏海的煤炭產量極為豐富，但公司未來仍需要積極探索新能源的利用。「無論是光伏發電產業還是風能發電，我們希望利用更多可再生能源實現以生態優先，以綠色發展為導向的高質量發展路綫。」

大公報實習記者 喬一翹、邱燦、方婷、呂亦成、關凱正

同學們喜歡動漫文創產品。大公報記者王月攝



化石岩畫硯馳名

精美文創

在「烏海有禮」示範店，一眾香港傳媒學子都為烏海城市文創產品的精美讚嘆不已。作為書法之城，烏海自產的書畫產品烏海硯十分有名，其中最為特別的一款是「化石岩畫硯」。在200萬年前的舊石器時代，烏海地勢升高，氣候開始變得乾旱，賀蘭山餘脈產生了硬度適中、石質細膩的沉積岩，成為「化石岩畫硯」的主要原料。

「化石岩畫硯」上的圖案，參考上世紀70年代當地牧民發現的新石器時期的「桌子山岩畫」，內容多為「太陽神」人面像、動物圖案、狩獵圖和符號，展現原始先民的信仰和生活面貌。香港樹仁大學陳詠琳表示：「這些圖案可愛又逗趣，有點像孩子畫的火柴人，想不到是石器時代的先人留下的圖畫，很特別，用這個磨墨就像穿越時空和先民交流一樣。」

文創產品是消費者對一座城市認知、互動、體驗的一種方式。烏海硯既融合書法之城的文化內涵和深厚底蘊，又以一種輕巧精緻、新穎獨特的形式，拉近城市與遊客的距離。

大公報實習記者 陳詩琦