



「大埔、吉慶圍、錦田、屏山、八鄉等鄉村所遺留的文物，反映了中國人民反對英國殖民主義的英雄事跡；烏蛟騰、西貢的抗日紀念碑，記錄了包括香港同胞在內的中國人民轟轟烈烈的抗戰史……」

人稱蘇Sir的蘇萬興從工會義工開始，孜孜不倦發掘香港歷史掌故，多年來積極擔當導遊，帶着市民遊客行文物徑、參觀抗戰紀念館，導賞一個個被遺忘的歷史故事。「香港這個只有1000多平方公里的地方，自古至今和中國息息相關，在推廣旅遊的過程中亦應當發掘景點背後的歷史文化，讓旅遊及教育結合起來，令行程更有意思。」

大公報記者 義昊

►蘇萬興認為香港在推廣旅遊的過程中，應發掘景點背後的歷史文化，讓旅遊及教育結合起來，令行程更有意思。
大公報記者蔡文豪攝



►蘇萬興（條紋衫）在大埔文武廟為參加導賞員培訓課程的學員進行講解。



“旅遊結合教育，令行程更有意思”

掌故專家當導遊 講好港人抗戰故事

蘇萬興生於50年代，那些年香港生活艱苦，一家五口擠在深水埗欽州街唐樓板間房，10歲才有機會入讀勞工子弟學校（現稱創知中學）。「當時家裏好窮，不過再窮都會買報紙，行街見到生字，便返家查字典。」蘇萬興自小便好奇又愛研究的性格，但小學畢業後，他便開始在五金舖打雜，跟師傅學機械維修。

行文物徑參觀抗戰紀念館

60年代，蘇萬興加入工會做義工，當時工友們最大的娛樂活動便是搞旅行團，利用假期行山，食齋、食海鮮。蘇萬興起初負責幫忙準備食物，而隨着香港經濟逐漸好轉，團友們對於旅行的要求已不止行山食飯，同時也希望了解景點背後的故事。「在香港成長，我當然也希望認識這裏多一點。」蘇萬興便主動擔當導遊，提早做好功課，發掘行程亮點，為團友做好介紹。在這過程中，他發現香港許多地區有獨特的歷史，卻因各種原因被漸

漸淡忘，他開始認真查找，並越鑽越深。

對歷史的興趣是無心插柳，但對蘇萬興而言，「講好香港歷史故事」是多年來懷抱的使命。即使已退休，他仍經常在本地遊團體中擔任導賞員，與大家一起行文物徑、參觀抗戰紀念館，向大家講述一個個被遺忘的歷史故事。蘇萬興認為，香港這個只有1000多平方公里的地方，自古至今和中國息息相關。分布於香港各處的古石刻、李鄭屋村的漢墓、新界的古建築，都說明了香港是中國不可分割的一部分。

「香港島的城界石、九龍的界限街、大嶼山的界碑，都見證了《南京條約》、《北京條約》、《中英展拓香港界址專條》把香港地區從中國分割出去的歷史；大埔、吉慶圍、錦田、屏山、八鄉等鄉村所遺留的文物，反映了中國人民反對英國殖民主義的英雄事跡；烏蛟騰、西貢的抗日紀念碑，記錄了包括香港同胞在內的中國人民轟轟烈烈的抗戰史。這些我們現在都

還可以在旅行的過程中一一對證。」

讓年輕人認識兩地關係密切

近年來，特區政府愈來愈重視歷史宣傳教育的重要性。今年6月，「1922年香港海員大罷工」說明牌在中山紀念公園豎立，香港海防博物館於9月正式改設為香港抗戰及海防博物館，重點介紹抗戰歷史。對於這些變化，蘇萬興感到非常高興。「這些改變，讓香港市民，特別是年輕人能全面學習歷史知識，進一步了解香港與祖國之間的歷史及發展，認識到內地與香港息息相關、血濃於水的關係。」

他說，香港有悠久的愛國傳統、革命歷史，與國家命運緊密連在一起，然而回歸前港英政府故意抹去這段歷史，令一批年輕人認識國家、不認識真正的香港本土歷史。今天的好日子是前人犧牲努力奮鬥打下來基礎。他期盼特區政府要持續投放資源，保育這些寶貴的紅色文物景點，教育年輕下一代，還原被英國人扭曲了的香港本土歷史。

細說景點故事 厚植國家情懷

振興旅業

本港自2023年初疫後恢復通關後，特區政府積極推出措施吸客，振興本港旅遊業活力。蘇萬興建議，在推廣旅遊時，應該與旅遊景點背後的歷史及文化相結合，讓遊客在觀光過程中了解香港的發展軌跡，以及香港依然保留有不少中國傳統習俗，從中體現香港與中國文化的不可分割。

他舉例，遊客來港一定會去打卡的回歸紀念碑，基石由四塊丁方岩石嵌成，每塊岩石都是1841厘米的丁方，代表簽訂《南京條約》割讓香港的1841年。柱身由206個石環重疊而成，代表着香港在1842年至2047年的年份，其中代表1842、1860、1898、1982、1984和1990年等六個年份的石環，採用淺色的石料，反映出香港歷史中六個重要的年

份。柱身唯一嵌有光環的石環是代表1997的年份，突顯香港在這一年回歸祖國的重大意義。

倡透過社交媒體推廣旅遊

另一著名景點淺水灣沙灘上矗立着一座名為「飛鳥三十一」的雕塑，以紀念中國近現代女性主義作家蕭紅31歲短促一生。蕭紅常自比飛鳥，設計者以31隻鳥代表她31年

的短暫一生，從北到南，從她的家鄉呼蘭開始，每一年都有一隻鳥落到她漂泊過的地方。鳥的顏色由白漸變為紅，代表她生命色彩的沉澱和積累，也反映她坎坷及漂泊的人生。

而中山紀念公園中兒童遊樂場以火車為主題進行設計，這是因為孫中山《建國方略》中《實業計劃》提出要修建約16萬公里的鐵路，把中國沿海、內地、邊疆連接起來。

「每一處景點背後都有豐富的歷史故事，但目前缺少系統的宣傳包裝，傳播範圍也十分有限」蘇萬興呼籲，政府或社會團體在推廣香港旅遊的時候應該增加這些內容的筆墨，將旅遊及教育結合，並透過社交媒體等進行宣傳，讓市民及遊客對香港的認識更加深刻。



▲淺水灣沙灘上矗立着一座名為「飛鳥三十一」的雕塑，以紀念作家蕭紅31歲短促一生。

赤洲島出土恐龍化石現場曝光 島上無水電 專家團隊「重裝備」發掘

►專家攜發電機及挖掘工具登赤洲島，進行恐龍化石發掘工作。



【大公報訊】記者戴靜文報道：香港首次發現恐龍化石的消息公布至今，在赤洲島的發掘工作馬不停蹄地進行，發展局昨日在社交網站發布多張相片，專家團隊使用電鑽等爆開堅固的岩石，再進行發掘。局方表示，赤洲島上沒有登岸設施和水電供應，發掘工作殊不容易。

發展局表示，古物古蹟辦事處聯同中國科學院古脊椎動物與古人類研究所的專家團隊，在漁農自然護理署協助下，在赤洲島進行發掘，希望盡快完成採集化石樣本，作深入研究和鑒定。赤洲位於香港東北水域，島上沒有登岸設施和水電供應，需手攜發電機及挖掘工具登島，工作殊不容易。

從圖片所見，專家團隊約有10人，於烈日當空下，埋頭發掘，利用接駁手攜發電機的電鑽，爆破岩石表面，然後以人手仔細檢查，尋找恐龍化石。

化石展錄近5600人次參觀

專家團隊早前發現的恐龍化石，經初步清修後，現於文物探知館展出。發展局稱，自10月25日至今，已錄得近5600參觀人次，當中不少是學生和遊客。古蹟辦已舉行了兩場有關恐龍的講座，而漁護署亦安排了一系列講座，介紹地質、化石及古生物。古蹟辦和漁護署將繼續舉辦更多科普教育活動。

發展局亦積極聯絡本地專家學者，為日後開展研究、舉辦科普教育活動和展覽提供意見。局方並正趕工，在探知館庭院興建臨時工作室及展示室，料年底落成，屆時公眾可現場觀看專家清修化石的過程及已清修的化石，進一步了解化石的發掘和清修工作。

近5年極端天氣攀山拯救60宗

【大公報訊】每逢颱風襲港都會有市民不聽勸喻到海邊「追風」，有人甚至會在極端天氣下進行登山及衝浪等，加重救援人員負擔。保安局公布，2020年至2024年9月30日，在黃色、紅色或黑色暴雨警告，或三號或以上熱帶氣旋警告生效時，消防處、警務處及飛行服務隊曾派員處理由露營或行山等而引致的攀山拯救有60宗，共出動622名人員，其中今年截至9月30日已有21宗，過去五年間位列第二，並出動146人；由游泳或滑浪等而引致的遇溺事故共24宗，共出動509名人員，單是2023年遇溺事故高達16宗。

泳灘暫時封閉方面，在過去三年，康文署就有市民進入／擬進入暫時封閉的泳灘進行水上活動，一共發出四次口頭警告。而在泳灘懸掛紅旗而非封閉的情況下，在過去三年，康文署除了發出多次勸喻外，有一宗在刊憲泳灘範圍內非法進行水上活動的成功檢控個案。

當局暫不考慮徵救援費

當局表示，保障市民生命財產是政府緊急應變的首要目的，政府會在任何情況下為遇險或有需要人士提供有效、可靠、高效的緊急服務，絕不希望因任何原因，包括徵費，窒礙市民使用緊急召喚服務。

C朗博物館或加入旅遊推介項目

【大公報訊】記者華英明報道：在昨日（30日）立法會會議上，有議員向文化體育及旅遊局作口頭質詢有關政府對私營博物館的支援事宜。據悉葡萄牙球星基斯坦奴朗拿度的私人博物館明年中來港，關注如果屬實，當局如何善用並推動旅遊發展。

文化體育及旅遊局副局長劉震回應表示，會在不同推介中，推介一些私營博物館，尤其是如深得旅客和市民歡迎，都會加入推介項目，正正是響應無處不旅遊的原則

和概念。從文化政策的角度而言，歡迎社會人士或組織成立私營博物館，以促進本港文化生態多元發展。政府考慮支援私營博物館和訂立相關政策時，必須視乎整體資源配置，以免對公眾造成不必要的壓力。

他表示，現時沒有打算制定一套標準機制支援私營博物館運作，但會考慮因應政策目標、社會期望和個別私營博物館的實際情況，在資源許可情況下，為個別私營博物館運作提供不同形式的支援。