

《哪吒2》獲頒「特別貢獻影片」

華表獎揭曉 惠英紅大熱膺優秀女演員



▲為表彰影片《哪吒之魔童鬧海》在國內外市場的突出表現，國家電影局向《哪吒2》專門頒發「特別貢獻影片」榮譽證書。

第20屆
中國電影華表獎
得獎名單（部分）

優秀導演

郭帆《流浪地球2》

優秀男演員

張譯《三大隊》

優秀女演員

惠英紅《我愛你！》

優秀編劇

董潤年、應蘿佳
《年會不能停！》

特別貢獻影片

《哪吒之魔童鬧海》

優秀故事片

《第二十條》
《流浪地球2》
《三大隊》
《封神第一部：朝歌風雲》
《志願軍：雄兵出擊》
《萬里歸途》
《我愛你！》
《年會不能停！》
《覓渡》
《長安三萬里》（動畫影片）

第20屆中國電影華表獎頒獎活動27日在山東青島舉行。香港演員惠英紅憑藉《我愛你！》獲優秀女演員獎，成為首位獲此獎項的香港演員；張譯憑藉《三大隊》獲優秀男演員獎。郭帆憑藉電影《流浪地球2》獲得優秀導演獎。《哪吒之魔童鬧海》獲頒「特別貢獻影片」榮譽證書。

惠英紅在發表獲獎感言時表示：「謝謝中國電影華表獎賦予我這麼大的鼓勵。我拍了快50年了，見證了中國電影遇到困難不退縮，一步一步往前走。現在的中國電影，科技、人才、好的題材百花齊放。我相信會越來越好，我們能夠站在第一位。就算遇到任何困難，我們中國人是硬骨頭，不怕任何困難。」

大公報記者 殷江宏 實習記者 叢玉潔 山東報道

今年是中國電影誕生120周年，兩甲子光陰，中國電影書寫下無數輝煌篇章。本屆華表獎頒獎活動現場群星閃耀，數百位電影人齊聚青島，共同見證華表獎榮譽頒發。

惠英紅：電影是我的生命

佝僂的背、顫抖的手、布滿皺紋的面容——在影片《我愛你！》中，惠英紅飾演的李慧如顛覆以往形象，老年痴呆患者的脆弱與深情演繹得催人淚下。

惠英紅在現場致辭時激動落淚，她說：「我今年56歲，我不會退休，因為電影是我的生命。我會一直盡我的力量，直到你們不要我。我會在未來每一個工作出300%的力量，把它做好，我不會丟任何中國人、中國電影人的臉。」在頒獎活動前，惠英紅接受採訪時表示，希望有合適的劇本來青島拍攝，「青島真的是一個很美很美的地方！」有趣的是，此次和惠英紅一起競爭優秀女演員獎的馬麗同樣祖籍山東，兩人共同參演的影片《水餃皇后》即將上映。

張譯再膺優秀男演員

張譯憑藉《三大隊》獲第20屆中國電影華表獎優秀男演員獎。這是其二

度獲此獎項。張譯通過細膩的眼神戲和肢體語言，將角色的滄桑與堅韌刻畫得淋漓盡致，令刑警隊長「程兵」這個角色成為銀幕上又一個深入人心的人物。

「第二次還是這麼激動，能在中國電影誕生120周年的這個年頭，能在我的老家山東拿到這份鼓勵，非常非常榮幸。」張譯在頒獎典禮上說，「去年我們《三大隊》非常有幸跟隨國家電影代表團出訪了白俄羅斯、巴西和秘魯。中國故事在海外受歡迎程度遠超我個人的想像。所以我發現，原來我們電影人也可以有一個更大的夢想，就是把我們優秀的中國故事，我們的文化自信，傳播給世界各地愛好和平、愛好故事的，喜歡中國的朋友們，這個夢想可以實現。演員得益於電影，電影受益於觀眾，觀眾得益於生活，生活得益於新時代。」張譯曾在2023年憑《我和我的祖國》獲第18屆中國電影華表獎優秀男演員獎。

《流浪地球3》有望2027年上映

郭帆憑藉電影《流浪地球2》獲得第20屆中國電影華表獎優秀導演獎。在華表獎入場儀式上，《流浪地球3》劇組亮相，導演郭帆透露，影片力爭在2027年上映，展現中國科幻的新高度。《流浪地球2》在郭帆執導下已取得多項大獎，推動了中國科幻電影的發展。

此外，為表彰影片《哪吒之魔童鬧海》（下稱《哪吒2》）在春節檔以來國內外市場的突出表現，國家電影局向《哪吒2》專門頒發了「特別貢獻影片」榮譽證書。數據顯示，《哪吒2》累計票房（含預售及海外票房）已超20億美元，且仍在繼續增長中。

組亮相華表獎入場儀式。



▲張譯憑《三大隊》獲優秀男演員獎。



▲惠英紅憑《我愛你！》獲優秀女演員獎。

馬麗首獲提名「喜劇女王」成功轉型

馬麗憑藉電影《第二十條》中細膩動人的表演，首次獲得華表獎優秀女演員提名，成為她從「喜劇女王」到實力派演員轉型的重要節點。

從話劇舞台到銀幕大女主，馬麗以扎實的表演功底拓寬了自己的戲路。作為喜劇領域的「票房女王」，馬麗出演的《夏洛特煩惱》《獨行月球》《抓娃娃》等多部作品，不斷刷新中國喜劇電影的票房紀錄。在《第二十條》中，她打破了一直以來的喜劇形象，嘗試以更加深層細膩的演技刻畫人物角色，從菜市場裏的潑辣老闆娘，到庭審時斯

馬麗（左二）與惠英紅（左三）主演的電影《水餃皇后》劇組亮相紅毯。

心裂肺的呼喊，將小人物的無奈與母愛的力量演繹得深入人心，贏得了業內高度評價。

馬麗領銜主演的新電影《水餃皇后》將於4月30日在內地正式上映，5月1日在香港上畫。影片以香港為背景，以「灣仔碼頭」速凍食品品牌創始人臧健和為原型，講述改革開放初期臧健和以售賣水餃起家，在經歷磨難後成功逆襲的人生經歷。



華表獎「出京」移師青島

中國電影華表獎是中國電影政府獎，由國家電影局主辦並組織評選及頒獎。

今年是華表獎首次「出京」在青島舉行。

作為馳名中外的旅遊城市，青島與中國電影有着千絲萬縷的歷史淵源，不僅憑藉得天獨厚的沿海自然風

光成為諸多影片的天然取景地，更以東方影都等現代工業化影視基地積極助力《流浪地球》系列、《封神》系列等中國式大片的誕生。

在華表獎頒獎之前，青島籍電影人黃曉明、黃渤、夏雨、范丞丞、宋茜等紛紛發聲，邀請眾星相約青島共同見證華表獎的精彩瞬間。

《九龍城寨之圍城》橫掃金像獎9獎項

第43屆香港電影金像獎頒獎典禮昨日（27日）於香港文化中心舉行，《九龍城寨之圍城》奪得包括「最佳影片」、「最佳導演」在內的九項大獎，成為當晚大贏家，最佳男、女主角則分別歸屬劉青雲和衛詩雅。徐克、施南生當晚難得同台亮相，共同領取終身成就獎。

大公報記者 徐小惠、溫穎芝（文）黃洋港（圖）

頒獎典禮在許恩怡的開場舞蹈和王菀之的驚喜獻唱中拉開帷幕。《九龍城寨之圍城》拿下「最佳影片」「最佳導演」「最佳攝影」「最佳剪接」「最佳服裝造型設計」「最佳視覺效果」「最佳美術指導」「最佳音響效果」「最佳動作設計」九項大獎實現橫掃，鄭保瑞繼去年《命案》之後，連續第二年拿下最佳導演。

在領取「最佳導演」時，鄭保瑞表示，《九龍城寨之圍城》或許不是他最想拍的戲，但自己都以專業去完成，「我仍然相信香港是好獨特地方，相信香港電影人仍然可以拍出好有個性的電影，香港電影加油！」監製莊澄在領取「最佳影片」時回憶電影當初拍攝的艱辛，經歷了撤資、疫情等困難，他認為現在香港電影正處於非常困難的時期，鼓勵

►劉青雲第四次獲「最佳男主角」。



▲衛詩雅首獲「最佳女主角」。



▲《九龍城寨之圍城》獲「最佳影片」「最佳導演」等九項大獎。

年輕一輩「唔好放棄，堅持下去就會勝利。」

衛詩雅首摘「最佳女主角」

徐克與施南生當晚同台亮相，共同領取終身成就獎，獎項由林青霞為他們頒出。徐克在台上感謝吳思遠，「是他帶我入行，我先有機會入電影圈，有機會同大家講嘢。這個獎我想同他分享。」徐克說，「電影人一定要本住初心同激情，互相支持、合作，這樣就可以面對好多困難。我要多謝我身邊的施南生，這麼多年是她撐住電影工作室，等我個傻佬可以胡思亂想，所以今晚這兩個獎都是她

的。」

入圍18項提名的《破·地獄》昨晚斬獲「最佳女主角」「最佳男配角」「最佳編劇」「最佳原創電影歌曲」「最佳原創電影音樂」五個重要獎項，衛詩雅拿到「最佳女主角」後，去到後台情緒依然激動，見到一眾傳媒忍不住再落淚。提到「爸爸」許冠文未能得獎，會否感可惜？她說：「如果一家人一齊得獎當然開心，但我相信爸爸都會戰我們開心。」衛詩雅入行17年，回顧過去，她想和自己說：「不要驚，堅持了便有希望，不是要有希望才堅持下去。」

劉青雲四奪「最佳男主角」

劉青雲昨晚打敗許冠文獲得「最佳男主角」，這也是他第四個金像獎最佳男主角。問到他在得獎有什麼新鮮感？他說：「很有新鮮感的，剛才我上台都好緊張，攞獎的感覺很奇妙。今晚看到其他演員上台攞獎時，自己也很感動，大家都為自己的角色付出了很大努力，看到真情流露。所以，提醒了我得到這個獎是有多麼幸運。」睇到他跟谷祖琳及蘇文濤「一家人」齊齊奪獎，他笑說：「我看到他們得獎時，我有大功告成的感覺，完成了心願。」