

「2025范長江行動——香港傳媒學子重慶行」昨日在重慶舉行啟動儀式。未來一周時間，來自香港和重慶的20名學子，將秉持范長江精神，一起奔赴重慶渝中區、大足區、大渡口區、潼南區、涪陵區等地交流採訪。此次活動既是兩地學子深化情誼的契機，亦是渝港攜手傳遞中國聲音、講好「一帶一路」故事的生動實踐。學子們將在行走中觸摸重慶脈搏，在對話中凝聚合作共識，感受重慶這座「開放之城、創新之城、人文之城」的中國式現代化圖景。



大公報記者 韓毅



▲「2025范長江行動——香港傳媒學子重慶行」昨日舉行啟動儀式。

大公報記者韓毅攝

「范長江行動重慶行」啟動

港傳媒學子多區採訪解鎖「立體山城」

參加此次重慶行的學子分別來自香港科技大學、香港城市大學、香港理工大學、香港浸會大學、香港嶺南大學、香港都會大學、暨南大學、台灣大學、重慶大學、西南政法大學。啟動儀式上，香港大公文匯傳媒集團副董事長、總經理鄭勇男，中國抗日戰爭史學會副會長、重慶史研究會名譽會長、博士生導師周勇共同為渝港學生代表授旗。

參訪行程融合人文與科技

鄭勇男在啟動儀式上致辭表示，為學習和弘揚范長江精神，《大公報》自2014年起持續舉辦「范長江行動」，組織香港傳媒學子重走范長江之路，實地了解祖國燦爛的文化、悠久的歷史以及建設發展的偉大成就，同時通過專業的實習訓練，撰寫文章，為同學們未來的職業生涯打下堅實基礎。11年來，香港30餘所大專院校的840餘名學生行走50條各具特色的線路，足跡遍布內地十餘個省市以及「一帶一路」沿線國家及地區，用筆和鏡頭記下自己獨特的見聞和感受。活動受到香港及海外輿論的廣泛關注和報道，並獲得了社會各界的支持與肯定。

「為了讓各位香港學子更真切地觸摸重慶、讀懂重慶，我們精心安排了豐富的參訪行程。」鄭勇男介紹，從承載歷史的三峽博物館、藝術瑰寶大足石刻，到創新前沿的高新技術企業、金融高地；從勾勒藍圖的規劃展覽館，到生機勃勃的蔬菜基地、現代企業，大家將看到歷史與現代交融、山水與人文輝映、開放與創新並進的「立體重慶」，感受這座城市在「一帶一路」建設中的奮進姿態。

搭建渝港青年互動橋樑

據介紹，港資佔重慶實際利用外資總額持續穩定在60%以上，是重慶經濟活力的重要源泉；超過3500家港資企業在山城扎根興業。2023年渝港兩地建立高規格「渝港合作機制」後，迎來了歷史性升級，邁向了更高水平的「共生共進、深度融合」。香港穩居重慶第二大貿易夥伴地位，2024年兩地進出口總額高達575億元人民幣，雙邊貿易額領跑西部各省。

此次活動還特別邀請兩地媒體人深度參與，搭建渝港青年與媒體互動的橋樑。香港青年將用鏡頭定格重慶的「煙火氣」與「科技感」，重慶青年將以開放姿態展現東道主風采，在交流中互學互鑒。兩地媒體將以此次活動為契機，探索長效合作機制，共同構建「一帶一路」青年交流的傳播矩陣，讓世界聽見渝港合作的時代強音。來自重慶市政府港澳辦、香港特區政府駐重慶聯絡處等嘉賓共同見證了啟動儀式的舉行。

重慶行主要日程安排

(6月14日至6月20日)



▼香港傳媒學子參訪重慶雲端之眼。



6月14日 觀看無人機表演

6月15日 參訪渝中區大轟炸遺址、十八梯、雲端之眼、重慶中國三峽博物館、范長江與重慶展覽館

6月16日 參訪重慶麥芽傳媒、重慶三峽擔保集團、大足石刻

6月17日 參訪重慶規劃館、重慶開埠遺址公園、大渡口區小麵產業園、重慶工業博物館、白居寺大橋

6月18日 體驗雲巴無人駕駛，參訪啟品科技、參觀重慶大學虎溪校區，舉行渝港青年高校交流會

6月19日 參觀潼南區閬公舊居、楊尚昆舊居，參觀食業同源基地、蔬菜水果基地，參與手工種植和生產線操作

6月20日 參觀涪陵區太極集團，參訪白鶴梁水下博物館、榨菜集團等

在渝近14年 戰火中堅持出版

艱苦辦報

《大公報》於1938年由武漢漢口遷至重慶，同年12月1日發刊，直至1952年8月15日停刊，與重慶一起度過了抗戰相持階段最艱苦的歲月。香港大公文匯傳媒集團副董事長、總經理鄭勇男特別介紹道，《大公報》是一份愛國報紙，與重慶深度結緣。面對日軍侵華，《大公報》幾次遷轉，在抗戰期間遷至重慶，「有句話叫百年大公，抗戰最輝煌，那麼最輝煌的歷史時期就是我們在重慶的時期。」1941年，《大公報》獲美國密蘇里大學頒發「密蘇里榮譽獎章」，是彼時國際新聞領域的最高獎項。

在重慶期間，《大公報》一直堅持抗戰。鄭勇男表示，當時有句名言叫「吃下砒霜，毒死老虎，以報國仇」。正是在這樣的鬥志下，《大公報》堅持「不在日寇鐵蹄下辦報一天」。重慶大公報館被日軍轟炸多次，但全體同仁始終與國家共患難，甚至在防空洞裏、在廢墟上出報。抗日戰爭烽火連天之際，《大公報》深知



刊。《大公報》1938年12月1日重慶版發。

軍事制空權對於國家的重要性，積極投身「航空救國」運動，《大公報》募集資金從德國購買了高級滑翔機，直到1939年，才運至重慶，命名為「大公報」號。「大公報」號猶如一顆「種子」撒向全國，並進行迅速複製。

重慶談判期間，《大公報》也起到非常重要作用。鄭勇男介紹，1945年9月20日，毛主席到重慶李子壩大公報報館用餐後，欣然為《大公報》題寫「為人民服務」五個大字。

最後，鄭勇男寄語香港傳媒學子「在重慶感受歷史的變遷，體會我們國家所取得的成就。」

一場特殊的婚禮

撫今追昔

在烽火連天的抗戰歲月，山城見證了一段別開生面的愛情佳話。中國抗日戰爭史學會副會長、重慶史研究會名譽會長、博士生導師周勇在昨日啟動儀式現場深情地講述：「『范長江行動』選擇重慶舉行，意義非凡。因為這裏鐫刻着這位中國新聞巨匠人生中的甜蜜印記——他與沈譜女士相愛，並在重慶舉行了他們終生難忘的婚禮。」周勇還透露了一個溫暖的細節，「當年，我的父親就是這場婚禮的現場見證人之一。」

「這是一場史無前例的婚禮，嘉賓冠蓋雲集，卻十分「奇特」——大家「找」遍現場，也「找」不到新郎和新娘。」沒有喜慶的紅妝，沒有傳統的鳳冠霞帔，甚至沒有一件新衣。范長江和沈譜身着藍色布長衫，樸素得與尋常賓客無異。難怪滿堂親朋一時「找」不到這對主角的身

影。「中共中央南方局的領導從桌上的花瓶裏摘了兩枝鮮花，分別掛於新郎新娘衣襟作為標記。」周勇介紹。取自日常的瓶中花，瞬間成了最獨特、最動人的婚禮。

婚禮簡樸至極，卻充滿革命的浪漫。據史料記載，這場婚禮於1940年12月10日在重慶棗子嵐垭舉行，僅以茶會形式接待親友，謝絕一切饋贈。周勇表示，「沈譜的父親、著名的沈鈞儒先生，為愛女和女婿賦詩一首，詩中最著名的兩句是『人生旅途長』『毋戀衾枕熱』。』既是慈父的叮嚀，更是對這對革命伴侶投身時代洪流、志在千里的殷切期許，至今讀來仍擲地有聲。

周勇對參加「范長江行動」重慶行的香港學子們寄語：「歡迎大家來到重慶，感知國家戰略，領略山城風采，也去追尋范長江先生當年留下的足跡。願此行圓滿，收穫豐厚！」

期待深入觀察城市形象打造

互動互鑒

在啟動儀式上，香港城市大學鄭雅文代表香港學生發言說，此次重慶之行，我們將以范長江先生的精神為指引，參訪見證歷史的十八梯、湖廣會館、日軍大轟炸遺址，從革命先鋒的足跡到現代化農業發展，還將到大足石刻體會重慶濃厚的文化底蘊，到白鶴梁水下博物館看長江千年的守望和文學題刻，我們可以由內而外地走訪重慶，實

地捕捉真實故事。每一站都會為我們打開認識、了解內地的窗口。

鄭雅文與香港學生們深知此行意義重大。「重慶既是抗戰歷史的見證者，也是西部發展的前沿。1935年，范長江先生開展了歷時10個月的深入考察，途經48個縣市、行走6000多公里，走遍國家西北地區。之後，又到上海江灣、台兒莊附近的南榮棧鋪等地前線採訪，以最生動、深

入的材料，實地報道讀者最關心的戰訊。」

鄭雅文特別期待此行可深入觀察重慶「魔幻之都」如何塑造其獨特且有魅力的城市品牌形象。從歷史到現代科技的騰飛，從煙火氣的市井生活到宏偉的都市規劃，這些都是鮮活的城市推廣案例，「並且我們將與內地傳媒同學一同交流，用客觀報道搭建香港與內地的理解橋樑，在互相協作中種下友誼的種子。」

►鄭勇男（右二）、周勇（左二）共同為渝港學生代表授旗。
大公報記者韓毅攝



學子感言



劉秋語
(香港科技大學)

耳聞之不如目見之，目見之不如足踐之。這句古訓道破了新聞實踐的真諦。此次范長江行動將深入採訪重慶特色產業建設的蓬圖景，觸摸地方文化傳承創新的鮮活脈搏。相信在香港大公文匯傳媒集團老師們的悉心指導下，我會和同學們一道，以新聞學子的初心與擔當，用鏡頭和筆觸為公眾呈現一個更加立體、真實、動人的山城畫卷。



劉錫勳
(香港城市大學)

懷着興奮與期待，我即將踏上重慶交流之旅。這座山城不僅承載着悠久的歷史文化，更展現出蓬勃的現代活力。此次交流不僅是學習的機會，更是拓寬視野的契機。我希望能夠深入了解當地的發展現狀，與當地師生交流思想，並在參觀與實踐中收穫新知。重慶的獨特魅力，無論是紅岩精神，還是兩江風貌，都令我充滿好奇。我將以開放的心態迎接這次旅程，讓所見所聞成為成長的養分。期待滿載而歸！



陳詩琦
(台灣大學)

重慶作為長江上游的重要城市，不僅擁有深厚的歷史文化底蘊，更展現出獨特的城市風貌與現代活力。能夠踏上「范長江行動·重慶行」的旅程，親身走進這座山城，感受江河交匯的壯闊、體驗當地的風土人情，對我來說是一次難得的學習與成長機會。希望透過實地採訪與觀察，我能更深入理解國家的發展脈絡，並以一位青年媒體人的視角，記錄下真實、生動的故事。期待這趟行程不僅拓展視野，也點燃我對傳媒行業更深的熱忱。



王力嶠
(香港理工大學)

非常榮幸能夠參與「范長江行動」，從未到過重慶的我非常期待這次的交流，希望透過這次的重慶行能夠增進自己在傳媒寫作上的能力，同時間更了解中國文化，學習多一點國家的歷史以及現在的發展及機遇，也希望跟內地的同學交流，了解兩地之間的文化差異。