

全運會首批門票明開售 舉辦城市均有專屬票面

【大公報訊】據中新網報道：十五運會組委會和殘特奧會組委會26日發布《十五運會和殘特奧會首批體育比賽門票銷售公告》（以下簡稱《公告》）。根據《公告》，第十五屆全國運動會和全國第十二屆殘疾人運動會暨第九屆特殊奧林匹克運動會（以下簡稱「十五運會和殘特奧會」）體育比賽首批門票將於2025年8月28日上午10時起面向公眾銷售，首次實現「一個平台、三地購票」的模式。

據了解，8月28日10時開始，境內外公眾可通過官方票務網站、官方票務小程序、線下官方門票銷售服務網點購票；8月31日10時開始，線上官方代售渠道正式售票；場館售票亭將於各項目開賽前2日進行現場售票。同時，旅行社類官方門票代理機構將提供豐富的觀賽旅遊產品，以更好地滿足公眾觀賽需求。

據介紹，本階段開售項目包括分別在廣州、深圳、汕頭、梅州、惠州、肇慶、雲浮和香港舉辦的全運會足球（男子16歲以下組）、足球（男子18歲以下組）、體操

（青年組）、體操（彈床）、手球（女子）、現代五項、跆拳道、游泳（男子水球）、射擊（步手槍）、單車（自由式小輪車）、籃球（男子22歲以下組）、手球（男子）、曲棍球（男子）、曲棍球（女子）、欖球（七人制欖球）、排球（沙灘排球）和殘特奧會跆拳道共17個項目，面向公眾可售票約70萬張，其他項目賽事門票，將根據競賽安排分階段、分批次釋放銷售。

票面主視覺三色漸變交融

據了解，首批面世的十五運會和殘特奧會體育比賽門票票面版式26日對外發布。票面設計以粵港澳三地賽事活動場地（館）為核心設計元素，用素描手法構築建築基底，運用十五運會和殘特奧會主視覺三色漸變交融的獨特手法，以藝術的形式體現灣區融合與賽會體育精神。每個舉辦城市都有專屬票面版式，隨機用於不同的比賽項目，為歷屆賽會首創。更多的票面版式將陸續向公眾公布。



◀票面以香港維多利亞港作設計。組委會圖片

◀票面以深圳大運中心作設計。組委會圖片

◀票面以廣州奧林匹克體育中心作設計。組委會圖片

專訪巴黎奧運韻律泳金牌姊妹花

王柳懿王芊懿備戰全運 日練6小時

第十五屆全國運動會

倒數74日

巴黎奧運會韻律泳（花樣游泳）雙人項目金牌得主、中國國家隊選手王柳懿與王芊懿，近日正全力投入代表廣東隊參加11月第15屆全國運動會的備戰訓練。記者26日在廣東省二沙體育訓練中心專訪了這對雙胞胎姐妹，她們分享了奧運奪金後的心路歷程、學業與訓練雙線並行的日常，以及對未來運動與人生規劃的思考。



掃一掃有片睇

大公報記者 張銳廣州報道（文、圖）

問及巴黎奧運會後心態的轉變，妹妹王芊懿坦言，大賽經驗讓她們變得更加成熟與從容：「現在我們更能夠享受編排的過程，也更希望把動作展現得更加好看、有趣。」目前，她們每日訓練時間約為6小時，相比奧運前稍短，但更強調訓練質量與效率：「我們屬於高效型運動員，能在短時間內高度專注、高質量完成訓練內容。」

姐妹倆在今屆全運會將專注於雙人項目，不再參加集體項目。對於即將到來的全運會，兩人均表現出期待與謙遜。王芊懿表示，每位運動員的目標都是第一名，所有選手都站在同一起跑線上：「我們看到許多年輕隊員進步非常快，很期待與她們同場競技，希望大家都能發揮出最好水平，共同呈現一場高質量的比賽。」

被問及運動生涯會否延續至2028年洛杉磯奧運會，王芊懿回應道：「慢慢來吧。」她坦言，雖然韻律泳沒有嚴格規定的退役年齡，但隨着年紀增長，體能恢復與傷病管理的挑戰會越來越大：「每個人情況不同，我們還是先專注於眼前的比賽，把過程做好。」

姐妹倆於去年入讀香港教育大學，攻讀體育教育與運動科學專業博士課程，目前剛完成第一年學業。姐姐王柳懿表示，香港的氣候與飲食和家鄉廣東相似，適應良好：「學校師生都很熱情友善，我們在學習中接觸到許多新知識、新朋友，是很好的體驗。」她笑稱，訓練是堅持了20年的事，而讀博是更具挑戰性的新領域，兩者難度不同，但都是寶貴的經歷。

目前備戰全運會期間，她們通常以線上方式持續學業，校方也給予充分空間與信任：「我們會定期與導師溝通學習進度或遇到的困難，但現階段確實需全身心投入訓練，較少親身回到學校。」

調整動作適應新規則

談及本屆全運會的備戰重點，王芊懿透露，自選動作主題與巴黎奧運會相同，但內容已進行較多修改：「觀眾屆時將看到頗大變化。我們保留了原有受歡迎的動作，並根據新規則強化內容，使整套動作更加豐富。」她介紹，新規則突出高位腿形動作的難度分值和藝術比重，鼓勵選手在水面上持續呈現多樣腳形變化，增強觀賞性：「這讓比賽更好看，我們也積極調整以適應規則。」

作為廣東隊資深成員，姐妹倆對年輕隊友表現充滿信心。王芊懿表示，年輕隊友訓練非常刻苦，編排中也融入許多廣東元素。她希望主場觀眾的熱情加油能為隊友帶來信心：「期待她們在家門口發揮出色，取得好成績。」



▲為備戰全運會，王柳懿（左）與王芊懿每日練習6個小時。



▲王柳懿（左）與王芊懿在水中練習。



▲王芊懿（左）與王柳懿演練動作。



▲巴黎奧運金牌姊妹花王柳懿（左）與王芊懿。

教練王九莉：雙妹全運目標奪金

【大公報訊】記者張銳廣州報道：作為王柳懿和王芊懿多年的教練，廣東省花樣游泳（韻律泳）隊主教練王九莉（圖圓）26日表示，對這對巴黎奧運會金牌組合在本屆全運會雙人項目所定的目標就是奪取金牌。另外，王教練亦期望姐妹倆能夠出戰3年後的洛杉磯奧運會。

王九莉表示，本屆全運會王柳懿與王芊懿將專注於雙人項目，不再像巴黎奧運會那樣兼顧集體賽。她指出，姐妹倆在巴黎奧運會後無論技術、實力或心理成熟度仍處於高位，因此將專注參加雙人項目，這對組合固然以奪金為目標。至於集體項目，廣東隊近年在全國賽多居第四、第五，本屆希望借助主場優勢，努力爭取前三名，推動年輕隊員向上發展。

國際泳聯於巴黎奧運會後大幅修改韻律泳規則，難



度分布與分值均有調整。王九莉透露，隊伍已針對新規則全面更新雙人自選動作，騰出更多藝術表現空間。她亦再度邀請巴黎奧運會已合作過的編導李宏鈞參與設計，進一步提升動作質量與藝術感染力。

對於姐妹倆赴香港教育大學攻讀博士，王九莉表示支持，還透露她們早在巴黎奧運會前已憑自身實力申請入學，並非憑藉奧運光環。她認為「運動員也需要很強的大腦」，而進修能夠接觸不同領域，有助長期調節，她們所學的運動心理相關知識在未來也可能回饋項目發展。她稱讚兩人學習認真，即使現在備戰期間仍常熬夜完成課業。另外，被問及是否可能堅持至下屆洛杉磯奧運會，王九莉坦言姐妹倆已28歲，體能恢復需時較長，但若身體狀況允許，她非常希望兩人的運動生涯得以延續。

編導李宏鈞以水為幕 舞動世界

【大公報訊】記者張銳廣州報道：廣東省花樣游泳（韻律泳）隊特約編導李宏鈞與主教練王九莉合作4年，帶領王柳懿與王芊懿姊妹於巴黎奧運會奪得金牌。李宏鈞26日受訪時表示，很榮幸能透過體育舞台，向世界展現中國在藝術追求上的理念與方向。他高度讚揚王柳懿與王芊懿的表現，稱其演出「不僅是滿分，更是加分」。

李宏鈞為內地知名舞蹈編導，擁有豐富的國內外創作經驗。王九莉教練回憶，4年前為備戰國際賽事，特地邀請他加入團隊，看中的正是他對藝術的深刻理解與國際視野：「李導（李宏鈞）在這方面真的特別用心照顧我們，幫助我們理解歐美裁判如何看待中國文化。」自此，李宏鈞幾乎每月均親臨指導，無論隊伍在內地集訓或海外參賽，始終持續提供藝術編排上的專業支援。

談及王柳懿與王芊懿在巴黎奧運的表現，李宏鈞難掩激動。他強調，這對姐妹不僅突破中國花游在奧運雙人項目歷來未奪金的紀錄，更透過藝術與運動的結合，傳遞中國對和平與進步的追求。他還透露，奧運後甚至有法國友人特地致電，讚賞中國隊的藝術表現與技術近乎完美。

對於即將到來的全運會，王九莉表示隊伍仍將沿用巴黎奧運會的主題，但根據國際泳聯新規則進行了升級調整：「規則取消了一些動作，反而讓我們有更多藝術創新的空間。」李宏鈞補充，再次與三人合作，明顯感受到教練和選手的實力提升，無論是認知或行動都更上一層樓。他讚賞王九莉教練不斷更新訓練方法，追求更細緻、精準且高效的表現，充分體現體育人持續追求進步的精神。



羊城載舞迎全運

為迎接11月的粵港澳全運會，由廣州市體育局和廣州市體育總會主辦的「激情全運會，活力大灣區：2025年廣州市體育節集體舞展演」25日在廣州市黃埔區歸谷科技園舉行。活動目的為宣傳和推廣第15屆全運會，同時提倡全民健身，樂享生活。

大公報記者張銳攝