



澳門青年看祖國

第十二期

紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年

粵澳姐妹學校合作區研學活動 促教育合作增文化自信

10月底，澳門教育及青年發展局與橫琴粵澳深度合作區民生事務局合辦「粵澳姐妹學校合作區研學活動」，組織12所來自澳門、橫琴、惠州、東莞、肇慶及汕尾的姐妹學校師生共同參與，透過文藝匯演及實地研學，深化粵澳教育合作，增強青年學生的愛國情懷、文化自信，以及對橫琴最新建設成果的認識。

澳門新聞中心 王祥康報道

文藝匯演於10月25日在橫琴粵澳深度合作區天匯星影視綜合城室外廣場精彩上演。澳門教育及青年發展局副局長黃嘉祺、中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室教育與青年工作部處長程啟銀、橫琴粵澳深度合作區民生事務局教育發展處處長唐翠冰、澳門愛國教育研究推廣工作委員會代表、多間粵澳姐妹學校代表、師生及家長等逾350人出席。

黃嘉祺在致辭中勉勵青年學生要銘記抗戰歷史、珍愛和平，期望通過粵澳姐妹學校的合作與交流，傳承和弘揚偉大抗戰精神，冀教育界同仁共同探索新時代愛國主義教育的方向。

匯演展粵澳青年學生時代擔當

演出期間，各校師生以民族管弦樂合奏、舞蹈、朗誦、合唱等多元形式，表達對抗戰英烈的深切緬懷以及對中華文化的創新詮釋，展現粵澳青年學生對民族歷史的深刻理解與時代擔當。

澳門培正中學小六學生龍紀霖參與《澳門對面是橫琴》合唱演出，以歌聲傳遞兩地同心、共



●龍紀霖

●澳門高美士中葡中學與惠州實驗中學合作演出。
(澳門教育局圖片)



●嘉賓與全體姐妹學校學生合唱《歌唱祖國》。(澳門教育局圖片)

融發展的情感與願景。她表示，活動匯聚不同文化背景的師生，不僅搭建起友誼的橋樑，更提供寶貴的交流平台。尤其難得的是，各地學生透過多元藝術形式，共同詮釋抗戰勝利80周年的歷史意義，表達對國家未來的祝願，引領年輕一代銘記歷史、珍愛和平，厚植家國情懷。

澳門坊眾學校青少年民族樂團帶來《我愛你中國》等多首曲目。該校高二級學生楊冠宏是樂團成員之一，他對粵澳學生相互交流的景象印象最深，並提到各地學生把握見面機會，積極了解彼此的學習與生活習慣，現場「如同一個熱鬧團結的大家庭」，期望未來能參與更多類似活動，廣交不同地區的青年朋友。



●楊冠宏

實地研學助學生體會國家發展成就

10月26日，師生在橫琴粵澳深度合作區開展實地研學，透過走訪天沐琴台規劃廳、橫琴文化藝術中心，以及參觀「愛與和平——豐子愷藝術展」的抗日戰爭主題漫畫作品，深入了解橫琴最新的規劃與文化建設成果。

澳門高美士中葡中學文科教師何曉敏表示，活動為粵澳學生構建互動平台，有助深化兩地學生對國家歷史、文化與港澳大灣區發展成就的認識，提升學生的文化自自豪感與民族認同，並激勵青年勇擔時代責任，積極融入國家發展大局。



●何曉敏

參與是次活動的姐妹學校包括：澳門高美士中葡中學及惠州市實驗中學，澳門培正中學及東莞市松山湖實驗中學。

學，澳門培華中學、橫琴粵澳深度合作區首都師範大學子期實驗中學及汕尾市海豐縣彭湃中學，聖公會（澳門）蔡高中學及廣東肇慶中學，澳門坊眾學校、橫琴粵澳深度合作區第一中學及澳門濠江中學。

未來，澳門教育局將繼續支持澳門學校與粵港澳大灣區、廣東省等的姐妹學校拓展多元合作，不斷深化地區教育合作內涵，助力培養青年的愛國情懷與區域交流能力，為區域教育融合與人才培養注入新動能。



●師生參觀橫琴文化藝術中心及天沐琴台規劃廳。
(澳門教育局圖片)

澳門辦系列活動紀念 《義勇軍進行曲》創作90周年

由澳門文化局、澳門教育及青年發展局主辦，田漢基金會支持的「紀念《義勇軍進行曲》創作90周年系列活動」，透過專題講座、文藝匯演及圖片展，弘揚中華民族不屈不撓精神，激發青少年愛國情懷。

系列活動的啟動儀式於10月28日在澳門文化中心舉行，並由澳門社會文化司司長柯嵐、中央人民政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部副部長殷汝濤、澳門文化局局長梁惠敏、澳門教育及青年發展局局長龔志明，以及田漢基金會秘書長歐陽維主禮。澳門文化發展諮詢委員會委員、文化遺產委員會委員及學校師生代表等出席觀禮。

師生以藝術領悟愛國精神

啟動儀式同場舉行「烽火旋律，民族魂」文藝匯演，澳門多所學校及藝團參演，以藝術形式展現《義勇軍進行曲》創作歷程與抗戰音樂作品的深遠意義。

當晚，澳門濠江中學音樂教師方騰與學生以中樂演繹《天涯歌女》。方騰直言，在排練期間見證



●方騰

學生從注重演奏技巧到深化情感表達的成長過程，強調是次演出不僅是藝術展示，更是愛國精神的實踐與傳承，未來將發揮好老師的引領作用，培養學生樹立正確的歷史觀。

澳門演藝學院舞蹈學校學生王紫祺在《黃河大合唱》舞蹈演出中，體會到作品蘊含的抗爭精神與民族氣節，並表示未來將以舞蹈藝術弘揚愛國情懷。

聖公會（澳門）蔡高中學合唱團獻唱《義勇軍進行曲》，團員詹韻霖表示，透過演出切身感受抗戰時期的民族情感，將積極與親友分享演出體悟，傳承歷史記憶。



●詹韻霖



●柯嵐（中）主持啟動禮。

(澳門文化局圖片)

主題講座及圖片展傳遞國歌精神

為深化青年對國歌內涵的理解，主辦單位於10月27日在中葡職業技術學校舉行專題講座，邀請田漢基金會秘書長歐陽維分享歌曲的創作背景。另於冼星海紀念館舉辦「跨時代的前進號角——田漢與國歌」圖片展，透過約百幅照片，展現田漢的愛國情懷與國歌的時代價值，展期至12月1日，免費入場，歡迎公眾參觀。



●澳門演藝學院舞蹈學校學生演出《黃河大合唱》。



●主辦單位舉辦專題講座，提升學生對國歌內涵的認識。
(澳門文化局圖片)



●「跨時代的前進號角——田漢與國歌」圖片展免費入場。
(澳門文化局圖片)

關於《義勇軍進行曲》

《義勇軍進行曲》誕生於1935年，由田漢作詞，聶耳譜曲，原為電影《風雲兒女》主題曲，電影講述青年志士奔赴抗日前線救國的英勇故事。隨着電影上映，《義勇軍進行曲》雄壯的旋律、激昂的歌詞鼓舞着人民奮勇抗戰。

1949年10月1日，《義勇軍進行曲》在開國大典上奏起。2004年《義勇軍進行曲》作為國歌被寫入憲法，2017年第十二屆全國人大常委會第二十九次會議通過《中華人民共和國國歌法》。

《義勇軍進行曲》的作詞人田漢（1898—1968），字壽昌，是我國著名戲劇家、戲曲作家、電影編劇、小說家、詩人、作詞家、文藝評論家、社會活動家、文藝工作領導者、中國現代戲劇奠基人。田漢畢生從事文藝事業，創作了戲劇、歌劇60餘部，電影劇本20餘部，戲曲劇本24部，歌詞和新舊體詩歌近2000首。



●田漢基金會秘書長歐陽維（右）向嘉賓介紹《義勇軍進行曲》的創作背景。