



學生參觀《大公報》

有感



渴望做小記者

各位好，我叫林鈞晴，今次能夠有機會參加少年警訊舉辦之參觀《大公報》報館是我的榮幸，亦是一個難能可貴的機會。

第一站：大公報歷史展覽廳，展示着不同年代大公報的新聞，看見一些資深從業員的歷史，令我深信每一代都會有一批熱心報業、默默耕耘的專業人員。另一邊展板介紹過往《大公報》的新聞讓我更加了解《大公報》過往的歷史。

第二站：錄影廠，工作人員介紹了某部分的錄影設備及使用方法，亦展示不同的拍攝工具，令我大開眼界。

第三站：編輯部會議室，總編輯為我們介紹《大公報》最新一期

林鈞晴

學校：聖嘉勒女書院

年齡：12歲

的內容及講解一份報紙原來要經過精心的排版設計，另外總編輯亦講解每一份報紙由搜集資料至印刷到出版，都經過很長的過程，讓我認識生產報紙的運作。

最後一站，工作人員帶我們參觀各個部門，如編輯部、排版部、新聞部、廣告部等，但我最想參觀印刷部，希望再有機會參觀呢！

今次的行程完結了，最大感受是原來辦報是一門非常辛勞及日以繼夜的工作，令我對這行業有新的感受，亦感激每一位從事報業工作的人員，對他們非常敬佩。我希望來年的暑假可以在貴公司做一個小記者，讓自己更多歷練，豐富人生經驗。

陳睿哲

學校：滬江小學

年齡：12歲

經過那天參觀《大公報》，我感到獲益良多，十分榮幸來到《大公報》參觀，因為我在那天知道《大公報》不是經常開放給外界參觀，所以我便十分珍惜那次機會。

嘩，原來《大公報》已經有119年歷史！其中我在您們報社的資料館內看到了很多由創刊以來，所寫有關重大事件和中國內地的報章。例如：日軍侵華，特首選舉等，這些報章都令我感受到當時日軍侵華帶給人民的痛苦，以及香港特首選舉的熱鬧氣氛。

另外我又聽到報社的老總說：原來做一位編輯需要很高的語文能力和繪畫技巧。每天早上我所看到的報章，都有記者和編輯留下的血汗。因為每一幅圖片和文字都是記者和編輯一絲不苟和努力，甚至乎是通宵所編輯和撰寫的。

那天的活動真的十分精彩，謝謝您們那天的熱烈款待！希望下次再有機會來參觀！

在此我亦祝《大公報》的事業繼續蒸蒸日上，報紙的銷量繼續上升！

認識百年歷史

學生投稿

李時珍奮鬥精神

2020年是香港甚至全世界難過的一年，但對我來說，卻是生死存亡的一年。

2020年12月，正當大家懷着興奮的心情期待聖誕節來臨的時候，我卻發現自己患上了淋巴癌，然後被送進兒童醫院接受一連串的治療。住院期間讓我發現醫生的工作雖然很忙碌，但卻很有意義，這令我立志長大後要當醫生幫助人。

以往西醫是香港人治病首選，不過隨着市民保健意識日高，大家都明白固本培元和防病未然的重要性，所以中醫地位也日漸提高。

李時珍是中國歷史上卓越的藥物學家和科

學家。李時珍出生於醫學世家，從小就對醫術很有興趣。天資聰敏的他十四歲就考上了秀才，可是後來卻沒有再考出成績，幸好李時珍及時認清目標轉換跑道，他放棄科舉專心研究醫術。

李時珍學習態度非常認真，他不但飽覽醫書，而且還跟着爸爸四處應診，藉此吸收更多知識提升醫術。此外，李時珍還會四處遊歷，了解各地民間醫術及藥材，親自查找不同藥材的藥性，經過二十七年的努力，他終於在六十一歲完成了中國歷史上的醫學曠世巨著——《本草綱目》。

陳沃浩

學校：聖公會基榮小學

班別：6A

這本醫書不但影響中國醫術發展，甚至影響全世界的醫學研究。

看完李時珍的故事，讓我明白成功非僥倖，我們做事必需有明確的目標，就好像李時珍知道科舉考試對他是一個死胡同，便當機立斷改而研究醫術，當找到目標後，便要朝着目標努力進發，即使過程多困難，也不可以輕言放棄。

我會以李時珍為榜樣，努力為升讀一所好中學而奮鬥。