

2022-2023年「小作家養成記」特別計劃為《教育佳》今學年特別欄目，特邀著名兒童文學作家周蜜蜜女士，為小朋友的作文進行點評，旨在激發小朋友寫作興趣，幫助提高寫作水平。歡迎各位小朋友投稿，文字、體裁、題目不限。投稿郵箱：tkpschools@gmail.com



人體的奧妙

每個人都有自己的身體，然而你對自己的身體又有多少認識呢？（評：一開頭就提出有趣的問題，引起讀者關注。）現在就讓我們一起閱讀這本《哇！我不知道的人體奧秘》，了解一下自己的身體結構吧！

鉛筆是我們小學生的主要書寫工具，鉛筆芯主要由碳製成，不過原來除了鉛芯，人體也含有碳

呢！（評：選取介紹書籍的最有趣味和意思的內容，作為重點推介。）而且人體內的含碳量更足以製成九百支鉛筆，原來我們的身體是一根大鉛筆啊！（評：有感而發的一句，平添閱讀趣味，具畫龍點睛之妙。）

還有你們知不知道為什麼BB的身軀比成年人柔軟呢？那是因為剛出世的寶寶有300至350塊骨頭，但隨着年齡增長，成年後人類就只餘下206塊骨頭，那是因為很多小骨頭會融合在一起成為大骨頭。

至於人體內最小的骨頭叫做鐙骨，它位於耳朵裏面，小得跟米粒般大。

人的骨頭倘若斷掉雖然會自動癒合，但不過就需要一段時間，例如：手臂斷了就需要六周以上才可復原，至於斷了的腿就更需要十二周以上才可復原，要癒合斷掉的骨頭就必須先鞏固好位置。所以為免受皮肉之苦，我們還是要好好保護自己的骨骼。

除了以上的知識，這本書還載有很多人體不同部位器官的資料，如果你們有興趣，不妨借來看看吧！

王悅

學校：聖公會基榮小學

班別：5A

書名：《哇！我不知道的人體奧秘》

出版社：維京國際

作者：艾瑪道斯

周蜜蜜
評講

這一篇文章，是一篇好書推介，作者將自己讀到的好書介紹給讀者，當然也是包括了自己的讀書心得在內。這篇文章一開頭就提出有興趣的問題，可以引起讀者的關注，然後，在詳細地介紹這一本書最有趣的主題、內容，旁徵博引，寫得平實而生動。最後的結語也合情合理，並且用對話般的口吻與讀者說話，顯得平易近人，別有一種親切感。如果能再加一點作者自己的生活體驗和實際事例，會更加深化文章給讀者的印象。

描寫

學習重點

- 理解寫人文章中的詳寫與略寫
- 閱讀寫人的文章時，要留意文中對人物寫得較詳細的方面，因為這些落墨較多的內容有助我們掌握人物的特點。

閱讀小策略

- 找出重點段

暑假裏，媽媽、弟弟和我從外地旅行返港。我們到達香港國際機場的時候，已是晚上十一點多了。這時的機場，沒有了白天的熱鬧，只剩下少數和我們一樣乘晚機到港的人，稀稀落落地四散在機場裏。媽媽指着不遠處的一張長椅對我說：「我去一下洗手間，順便到便利店買點水，你帶着弟弟到那邊找個位子坐着等我。」

我聽話地帶着弟弟坐到了長椅的一邊，一個男人也同時坐到了長椅的另一邊。這個男人看起來六十多歲，推着一輛行李車，車上放着兩個破舊的箱子。男人的衣服鬆鬆垮垮的，顯得有些不合身，頭髮亂糟糟的像個鳥巢。他神情呆滯地低頭看着地下，也不知道到底在看些什麼。忽地，男人站了起來，從自己的箱子裏翻出了幾大塊褐色的厚紙皮，利索地攤在地上，然後躺了上去，還拿出一份報紙來看。

這時，不懂事的弟弟突然從自己的位子上跳了下來，跑到男人身旁問：「你為什麼要睡在地上？」男人轉過頭來，睜大眼睛，有些驚訝地看着弟弟。我心裏一陣緊張，也從椅子上快步走到弟弟身旁，想把他拉走。「這裏是我的家呀，我每天都睡在這裏。」男人邊說邊微笑。「小朋友，我的外孫跟你差不多大呢！可是他們都不要我了……你今年幾歲了？」這時，我看見媽媽向我們走來，不等弟弟回答，我就扯着他的手向媽媽奔去。

回家的路上，我把那男人的事告訴媽媽並問：「警察為什麼不把他趕走啊？」媽媽說：「他因為沒有自己的家所以才以機場為家，既然他並沒有給別人帶來多大的不便，那又為什麼要把他趕走呢？」

