

學生園地

蝴蝶



馬傲峰

學校：天主教聖瑪加利大幼稚園
班別：K1



元朗農莊太陽花之旅

涼風習習，在開學後的第一個周末，我感受到了秋天的到來。我在臥室翻看暑假的開心照片，我和好朋友定格的笑臉在炎炎夏日燦爛如花，特別是大家相約去元朗農莊去看太陽花，歡聲笑語的花海時光令我難忘。

那是七月暑假一個晴空萬里的早晨，我彷彿一路穿梭藍天白雲來到了農莊大門前，見到了脫去校服身穿各色花裙子的同學，大家嬉嬉鬧鬧分享着暑假的安排，三五好友成群結隊的走向元朗農莊去看太陽花。

我和同學們手挽手朝農莊走去。一進農莊，便看到一大片像花海一樣的太陽花。一朵朵太陽花，在太陽的照耀下顯得格外閃亮，太陽花花瓣倒卵形，頂端微凹，大部分的花朵都昂着高傲的臉龐面向太陽，也有部分因為籽仁太飽滿低垂着臉龐，彷彿時而

何愷岳

學校：瑪利曼學校
年級：六年級

歡笑時而害羞。

我們繼續朝着農莊深處走去，遠處映入眼簾的是一個花橋，那裏花影處處，彷彿進入了一條沒有終點的太陽花隧道。我緩慢地走在太陽花花海，陽光偶爾從花葉的罅縫裏灑進來，明亮帶着光澤，枝葉偶爾會輕輕觸碰到我的頭髮和胳膊，好朋友陪伴在身旁，我覺得很溫暖開心。

我們在花海農莊吃完午餐又玩了一會，傍晚時大家才依依不捨地離開。太陽花象徵着熱情、開朗、堅強，我希望自己成為擁有太陽花品格的人。

閱讀推介

現實和想像結合的環保童話

紙張，在我們的生活中是必不可少的，尤其是在學的學生。親愛的讀者朋友，你有沒有統計過，自己一天要用多少紙張呢？

同時，你有沒有留意到，在地球資源日益緊張短缺的今時今日，紙張的供應和浪費，已經成爲一個很大的問題？

最近，我讀到慈琪創作的一個環保童話，題爲《倒垃圾學校：小紙團重生記》，非常有趣，也很有想像力，而且甚具現實生活的意義。

這個童話故事的主角，是一個被人拋棄的小紙團，完全沒有發生任何作用，就無端端地變成了垃圾。可憐的它跟隨着一群垃圾來到了「倒垃圾學校」，即將

展開一段學習與垃圾分類有關的校園生活。在這所學校裏，「小紙團」遇到了各式各樣不同的垃圾，每個垃圾都對自己的未來充滿了忐忑和期待，它們會在這個學校裏學些什麼呢？小紙團剛上了一節課就離開學校重生，接下來的它又會以什麼面貌出現呢？

這個童話的情節，充滿了童心童趣，又融合了科學知識和環保的意識。故事以人類社會、大自然等爲背景，細細地講述各種垃圾在被回收利用或是焚燒、填埋的過程。書中描繪的「倒垃圾學校」非常特別，學校裏的學生是各種被人類遺棄的垃圾。它們從四面八方來到這所學校，並在學校裏學到了很多與自身有關的

知識，漸漸地，它們都尋找到了自己的價值，也能讓讀者通過它們的變化，懂得每個生命的價值與意義，了解「物盡其用，是對萬物的尊重，也是人與物彼此的尊重與互助。

《倒垃圾學校》系列圖書是在政府提出垃圾分類要求的背景下創作而成的，書中採用原創科普童話的形式。本冊講的是一張被人類丟棄的畫紙，成了垃圾「小紙團」之後的種種奇怪遭遇。童話作者慈琪很年輕，主要寫作童話和童詩。曾獲冰心兒童文學獎，陳伯吹兒童文學獎，《兒童文學》金近獎，國語日報兒童文學牧笛獎（台）等多項大獎。

周蜜蜜 香港兒童文學藝術聯會會長



他創作了一系列專門爲小學生打造的原創環保童話故事書，共五本。每本書中的主角都是各種垃圾，如紙團（可回收垃圾）、花生殼（廚餘垃圾）、廢舊電池（有害垃圾）、鉛筆屑（其他垃圾）等。

