

2022-2023年「小作家特別計劃」為《教育佳》特別欄目，特邀著名兒童文學作家周蜜蜜女士，為小朋友的作文進行點評，旨在激發小朋友寫作興趣，幫助提高寫作水平。歡迎各位小朋友投稿，文字、體裁、題目不限。
投稿郵箱：tkpschools@gmail.com



筷子

筷子是亞洲人最常用的食具，但大家對它又有多少認識呢？原來筷子已經有四千多年歷史，至於它是誰發明的，現在已經無從稽考了！不過筷子的產生肯定與食有關。（多無聊的推斷呀！）

由於人類由最初茹毛飲血進化到生火煮食，故此再不能徒手拿食物，於是便改用長竹枝去燒烤和夾食物，然而因為竹枝太長難把食物放進口中，所以聰明的祖先便把樹枝削平改短，這就是最原始的筷子。

除了中國，日本、韓國和越南也是用筷子夾食物來吃的，不過四地的筷子卻各有不同。

中國的筷子大多以竹製造，形狀修長，這是因為中國人以共食為主，為了方便在大桌子上夾菜，所以筷子會較長，又因為中國種植了大量竹子，所以用竹為筷便順理成章了！

至於日本筷子則多以木製，而且大多使用柳木為材料，因為他們相信柳木可以辟邪。日本的筷子頂部呈尖細狀，那是因為日本人喜歡吃海鮮，尖細的筷子頭可以方便他們吃魚時剔除魚骨。

韓國的筷子則以金屬製造，形狀扁平，這是因為韓國人喜歡吃泡菜和海帶，扁平的筷子比較容易夾取這些濕滑的食物，而且韓國人認為弄濕筷子是不禮貌，加上泡菜的色素較深，所以用金屬筷子便不會讓筷子留下顏色和濕溜溜了！

越南也是使用筷子吃飯的國家，不過越南生產的筷子數量有限，大部分筷子都是從中國進口。越南人有一個使用筷子的禁忌，就是一定不能使用長短不一的筷子吃東西，因為他們認為使用長短不一的筷子會帶來死亡的厄運。

這本書除了讓我認識到筷子的起源和種類，更有很多不同的有趣知識，大家有空不妨看看。

陳沃瑋

學校名稱：聖公會基榮小學

班別：5A

書名：Stem Up 趣味科學大搜查史無前例的發明

出版社：小麥文化

周蜜蜜 評講

推介作者閱讀到的書籍趣味部分，文字簡練流暢，也能寫出重點。如果能加上一些自己在閱讀過程中的思想認識變化，以及結合自己的實際生活經驗，舉出一兩個實例，能提高文章的可讀性。

閱讀理解

學習重點

●理解運用先總後分寫作的文章

先從文章總述的部分對說明對象得出整體的印象，然後按照文章對不同方面的描述，進一步了解說明的對象。

●閱讀小策略

找出重點段

說起牧場，你大概會想起大片青草地上，牛羊慢吞吞地吃草的沉悶景象吧？其實，有些牧場比你所想像的要精彩得多呢。在新西蘭的愛哥頓牧場就是這麼一個有趣的牧場。愛哥頓牧場創建於1971年，佔地三百五十英畝，是一個觀光型的牧場。牧場的創建人希望這個地方能讓遊人感受到新西蘭傳統的牧場風光，認識新西蘭人親近大自然的生活方式。這個偌大的牧場分成好幾個活動區，有奇異果果園、剪羊毛博物館和羊毛劇場等。

走進奇異果果園，你很可能會大吃一驚。原來奇異果並不是長在一棵棵的大樹上，而是掛在像葡萄藤般的奇異果藤蔓上的。鵝蛋形的棕色小果子一顆顆垂掛在藤蔓上，不注意還真看不到呢！在果園裏走得累了渴了，你可以到果園邊的小亭子裏休息一下，順便品嚐用奇異果花蜜精心炮製的果茶和蜜糖餅乾。

在剪羊毛博物館裏，你會看到不少珍貴的歷史圖片和錄像，訴說新西蘭是如何從一個毫不起眼的國家，逐步發展為世界第一的羊毛產業國家。在博物館裏，你還會看到不同時期，牧場用來幫綿羊剪毛的工具，同樣令人眼界大開。

羊毛劇場是牧場裏遊人最集中的地方。劇場裏每天都有三場表演，這裏的表演，綿羊才是主角，人反而是配角。主持人首先會把十幾個不同品種的綿羊一一牽出，介紹給台下的觀眾，然後他會選出其中一隻，表演快速剪羊毛的絕活。大家千萬不要以為被剪毛的羊會感到痛苦，牠的樣子卻告訴你牠其實很享受呢。

愛哥頓牧場就是這麼一個讓人流連忘返的牧場，有空你也去看看去！

