

美不勝收的童話

最新一屆的亞洲運動會，在美麗的杭州舉行，給各國運動員和世界各地的觀眾留下了深刻的印象。我曾經到訪過這個城市三次，相隔的時間不短，其中城市建設的發展也很快、很大，但杭州的美貌在我心目中是永恆不變的。

然而，我最鍾情的，還是誕生在這個美麗城市的一對美麗姊妹花作家，她們就是我先後認識的純文學作家張抗抗和她的兒童文學作家妹妹張嬰音。

從80年代起，張抗抗的文學作品以反映社會現實而影響了眾

多的讀者，深入人心；而張嬰音主編的兒童雜誌和撰寫的作品，也在杭州以至全國一紙風行，廣受歡迎。

我有幸得到朋友帶來張嬰音贈送的最新作品：《小魚燈》系列，驚喜萬分，這可是中國最美麗的童話繪本呢！

這套書的主角是一個非常神通廣大的燈精靈——小魚燈，他不僅形態可以千變萬化，還具有穿越時空的能力，他帶領小男孩糯糯和糯糯的妹妹米米穿越到不同的朝代遇到了歷史上的名人，跟他們一起遊山水，探奇鏡，學

古詩。在這套書裏小讀者不僅能讀到非常生動有趣的故事，還有很多古詩詞的知識，插畫也非常的生動活潑，據說張嬰音為了這套書的寫作，曾經查閱了大量史書資料，而插畫家沈一帆也多次去故事的發生地紹興的蘭亭和溫州的雁蕩山實地採風。

總的來看，這套作品有「新、奇、趣」三個特點。「新」是指創新，以穿越形式、結合漫畫講述與名人文化故事。「奇」是指奇妙，故事的情節構思、人物形象都很奇妙，給讀者帶來一種全新的美妙感受。



「趣」是指趣味，整套書從故事到插畫、都飽含童真、童趣，美不勝收。

帶你睇校園



壁報板上，各班老師「穿上」特色的民族服裝，充滿親切感。



中國在航天領域取得輝煌成就，同學們皆以航天員為奮鬥目標。



課室布置繽紛，每日都在孩子的歡笑聲下完成課堂。



學生用顏料製作草帽，老師在旁悉心教導。



同學們展示親手製作的小燈籠，非常有滿足感。

